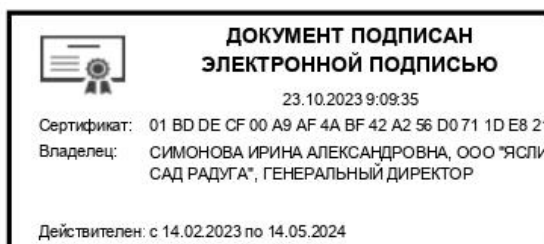


**УТВЕРЖДЕНО**  
**Приказом № 1-обр от 23.10.2023г.**  
**ООО «Ясли-сад Радуга»**  
**Симонова Ирина Александровна**



## **ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

г. Екатеринбург  
2023год

## Оглавление

Раздел 1. Целевой раздел .....	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы .....	7
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	8
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста.....	11
1.2. Планируемые результаты.....	12
1.3. Система оценки результатов освоения Программы .....	14
Раздел 2. Содержательный раздел.....	16
2.1. Общие положения .....	16
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях .....	18
2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	18
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие» .....	23
2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие» .....	26
2.2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» .....	30
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие» .....	35
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми .....	38
2.3.1. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	38
2.3.2. Особенности организации культурных практик.....	42
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников .....	43
Раздел 3. Организационный раздел .....	45
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	46
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды .....	46
3.3. Кадровые условия реализации Основной общеобразовательной программы дошкольного образования.....	49
3.4. Материально-техническое обеспечение Основной общеобразовательной программы дошкольного образования.....	50
3.5. Финансовые условия реализации Основной общеобразовательной программы дошкольного образования.....	52
3.6. Планирование образовательной деятельности.....	52
3.6.1. Календарный учебный график .....	53
3.6. Учебный план.....	54
3.6.3. Расписание непрерывной образовательной деятельности на образовательный период 2023- 2024 гг. ....	57
3.6.4. Перспективно-тематический план организации образовательной деятельности с детьми раннего возраста в группах общеразвивающей направленности на 2023-2024 учебный год .....	57

3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. ....	62
3.8. Режим дня и распорядок .....	62
3.9 Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования и обеспечивающих её реализацию нормативно - правовых, финансовых, научно - методических, кадровых, информационных и материально- технических ресурсов. ....	71
Раздел 4. Дополнительный раздел .....	72
4.1. Перечень нормативных и нормативно-методических документов. ....	73
4.2. Перечень литературных источников. ....	74

## Раздел 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

В ООО «Ясли-сад Радуга» реализуется основная общеобразовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.

#### **Сведения о дошкольной образовательной организации**

Полное наименование образовательного учреждения (сокращенное наименование)	Общество с ограниченной ответственностью «Ясли-сад Радуга»
Юридический адрес	620066, Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Ирбитская, д.8, помещ.1
Фактический адрес	620066, Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Ирбитская, д.8, помещ.1, 1 этаж, нежилые помещения №№ 1-10, кадастровый номер 66:41:0702023:626
Вид деятельности	Предоставление услуг по дневному присмотру и уходу за детьми, дошкольное образование, дополнительное образование
Направленность групп	Группы общеразвивающей направленности
Контингент воспитанников (видовое разнообразие групп, их количество)	группы раннего возраста (для детей с 1 до 3 лет)
Режим работы	Учреждение работает 12 часов, с 07.00 до 19.00, пятидневная рабочая неделя, выходные дни: суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом дошкольной образовательной организации, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательной деятельности, направленной на обеспечение разностороннего развития детей в возрасте от 1 до 3 лет по направлениям (образовательным областям): социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие, на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей воспитанников.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с действующим законодательством и иными нормативными правовыми актами, локальными актами, регулирующими деятельность ООО «Ясли-сад Радуга» :

1. Конституцией Российской Федерации;
2. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Конвенцией ООН о правах ребенка
4. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155;
5. Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648–20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
6. Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013, № 30038).
7. Приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).

8. Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, от 20 мая 2015 года №2/15) и с учетом парциальной программы.

В работе с детьми 1–3 лет используются учебно-методический комплект основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Авторский коллектив: Н.Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева, г. Москва, издательство «Мозаика-Синтез», 2016.

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском. В соответствии с имеющимися условиями ООО «Ясли-сад Радуга» обеспечивает образовательную деятельность, присмотр и уход за детьми в возрасте от 1 до 3 лет.

ООО «Ясли-сад Радуга» функционирует в режиме полного дня с 12 – часовым пребыванием детей с 7:00 до 19:00 часов и пятидневной рабочей недели, исключая праздничные и выходные дни.

Программа реализуется в период непосредственного пребывания ребенка в дошкольной образовательной организации. Срок реализации рассчитан на 4 года (при возможности получения ребенком дошкольного образования не зависимо от времени и периода заключения с родителями (законными представителями) Договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования в Основной общеобразовательной программе – образовательной программе дошкольного образования учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

- возможности освоения ребенком основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования на разных этапах ее реализации.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования учитывает новые стратегические ориентиры в развитии системы дошкольного образования:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования:

- определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста и обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

- представлена как продукт коллективной деятельности участников образовательной деятельности: педагогов, родителей с учетом потребностей воспитанников.

- является гарантом ориентации образования в дошкольной образовательной организации на личность ребенка во время оказания образовательных услуг и осуществления воспитательной деятельности, на проявление уважения к личности воспитанника, охраны его от всех форм физического и психологического насилия, обеспечения условий укрепления нравственного, физического и психологического здоровья, эмоционального благополучия с учётом его индивидуальных особенностей.

- является гарантом безопасности развития, обучения и воспитания детей во время оказания образовательных услуг и осуществления воспитательной деятельности, гарантом соблюдения санитарных и гигиенических требований, обязательных норм и правил пожарной и иной безопасности, предъявляемых к образовательному процессу, ответственности за жизнь и здоровье воспитанников.

- является гарантом соблюдения прав родителей (законных представителей) и воспитанников, которые вправе выбирать направленность содержания образования, которое определяется на основе сбора, анализа и оценки информации (опрос, анкетирование, собеседование) о потребностях родителей (законных представителей) как заказчиков образовательных услуг.

- служит основой для организации образовательной деятельности, а также осуществления контроля и коррекции образовательной деятельности, если она перестает соответствовать требованиям, отвечающим необходимым результатам. Планирование образовательной деятельности с детьми в соответствии с основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования строится на основе рабочих программ, проектируемых педагогами по ту модульных, в соответствии образовательными областями: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей различных категорий детей, в том числе с особыми образовательными потребностями, посещающих в дошкольной образовательной организации группы общеразвивающей направленности.

Решая одну из важных задач разработки своей основной общеобразовательной программы дошкольного образования коллектив ООО «Ясли-сад Радуга» выбрал и использует в своей работе по ее проектированию:

- в обязательной части (не менее 60%) - учебно-методический комплект основной образовательной программы дошкольного образования с детьми 1–3 лет используются учебно-методический комплект основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Авторский коллектив: Н.Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева. г. Москва, издательство «Мозаика-Синтез», 2016.

Программа является современной программой развивающего дошкольного образования и направлена на создание условий для общего психического развития детей 1-3 лет средствами развития творческого воображения как универсальной способности. Освоение общечеловеческой культуры рассматривается разработчиками проекта как творческий процесс. В ходе творческого приобщения ребенка к началам человеческой культуры – познавательной, художественно-эстетической, коммуникативной, физической – у него закладываются, развиваются и проявляются важнейшие созидательные способности: продуктивное воображение, постигающее мышление, ориентация на позицию другого человека, произвольность, элементы рефлексии и др.

Цель программы состоит в создании условий для личностного роста детей 1-3 лет средствами развития творческих способностей в различных видах детской деятельности. Одним из эффектов личностного роста является формирование у них готовности к современному (развивающему) школьному обучению, которое обеспечивается программой. Основное внимание уделяется развитию воображения детей как универсальной способности и ведущего психологического достижения дошкольного детства. «Образовательная ценность» тех или иных видов деятельности ребенка определяется, в соответствии с программой, их направленностью на решение этой задачи. В программе нашли свою конкретизацию философские идеи И. А. Ильина, М. М. Бахтина, Э. В. Ильенкова, Г. С. Батищева, В.С. Библера, Ф. Т. Михайлова, концептуальные положения классиков российской психологии – Л. С. Выготского, С.Л. Рубинштейна, А.Н. Леонтьева, А.В. Запорожца, Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова, А.В. Брушлинского и их последователей, результаты теоретико-педагогических исследований М.Н. Скаткина и И.Я. Лернера.

Основная идея Программы: создание условий для общего психического развития детей 1-3 лет средствами развития творческих способностей, в частности условий формирования у них готовности к современному (развивающему) школьному обучению. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования ООО «Ясли-сад Радуга» формируется как программа педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

В ООО «Ясли-сад Радуга» также реализуется парциальная программа организации детской театрализованной деятельности с 1 года до 3 лет «В гостях у сказки».

Художественно-эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса дошкольного образовательного учреждения и является его приоритетным направлением. Для эстетического развития личности ребенка огромное значение имеет разнообразная художественная деятельность — изобразительная, музыкальная, художественно-речевая и др. Важной задачей эстетического воспитания является формирование у детей эстетических интересов, потребностей, вкуса, а также творческих способностей. Богатейшее поле для эстетического развития детей, а также развития их творческих способностей представляет театрализованная деятельность.

Театр – один из самых демократичных и доступных видов искусства для детей. Он позволяет решить многие актуальные проблемы современной педагогики и психологии, связанные:

- с формированием эстетического вкуса;
- нравственным воспитанием;
- воспитанием воли, памяти, воображения, инициативности, фантазии, речи;
- развитием коммуникативных качеств личности;
- художественным образованием и воспитанием детей.

Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждая сказка или литературное произведение для детей дошкольного возраста всегда имеет нравственную направленность (доброта, смелость, дружба и т. д.) Благодаря театру, ребёнок познает мир не только умом, но и сердцем и выражает свое собственное отношение к добру и злу.

Театрализованная деятельность помогает ребенку преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость. Театр в детском саду научит ребенка видеть прекрасное в жизни и в людях, зародит стремление самому нести в жизнь прекрасное и доброе. Таким образом, театр помогает ребенку развиваться всесторонне.

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель и задачи деятельности ООО «Ясли-сад Радуга» по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования определяются федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

**Цель** – обеспечение равных возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Формирование творческой личности ребенка средствами театральной деятельности.

#### **Задачи:**

##### **Обязательная часть**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- 5) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 6) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- 8) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования;
- 9) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### ***Парциальная программа по организации детской театральной деятельности для детей с 1 года до 3х лет «В гостях у сказки»:***

- 1) Развивать познавательный интерес к театральной деятельности.
- 2) Способствовать развитию детской фантазии, воображения, памяти, детского творчества.
- 3) Способствовать выражению эмоций с помощью мимики, жеста.
- 4) Формировать навыки общения и коллективное творчество.
- 5) Развивать речь и обогащать словарный запас детей.
- 6) Обеспечить условия для взаимосвязи театрализованной деятельности с другими видами деятельности в едином педагогическом процессе (музыкальные занятия, физкультурные досуги и т. д.)
- 7) Создать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (постановка совместных спектаклей с участием детей, родителей, сотрудников).

Ведущие задачи Программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, в чтении художественной и познавательной литературы с учетом ведущего вида деятельности – игровой деятельности дошкольника.

#### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

##### **Обязательная часть**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования построена на следующих **принципах**:

- *Поддержка разнообразия детства.* Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. ООО «Ясли-сад Радуга» («Ясли-сад Радуга») выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной *ситуации развития каждого ребенка*, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
- *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает *полноценное проживание*



*ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.*

*Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, *приобщение к традициям семьи, общества, государства* происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

- *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ООО «Ясли-сад Радуга». и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

- *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу.

- *Сотрудничество с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники ООО «Ясли-сад Радуга» должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

- *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. ООО «Ясли-сад Радуга» устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости .

- *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

- *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития и уважения личности ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

- *Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.* Инициативность предполагает самостоятельную постановку целей, организацию действий, направленных на достижение этих целей и реализацию действий.
- *Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.* Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности требует отбора содержания образования, применения средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия ребенком окружающего мира. Интерес к познанию у детей появляется тогда, когда им в доступной форме в специфичных для них видах деятельности предлагаются систематизированные знания, отражающие существенные связи в зависимости от тех областей действительности, с которыми сталкивается ребенок в своей повседневной жизни.
- *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л. С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
- *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.
- *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования.* ООО «Ясли-сад Радуга» имеет право выбора способов достижения целей, выбора парциальных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов.

**Подходы к формированию** Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования:

- *Личностно-ориентированный подход* предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода - создание условий для развития личности на основе изучения его задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, его интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Личностно-ориентированный подход концентрирует внимание педагогов на целостности личности ребенка и учет его индивидуальных особенностей и способностей.
- *Деятельностный подход* связан с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: её структурой, взаимосвязанными мотивами и целями, видами деятельности, формами и методами развития воспитания, возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность.
- *Индивидуальный подход* определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровня развития способностей воспитанников, учетом

индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, склонностей, интересов, мотивов).

- *Компетентностный подход* в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

- *Культурологический подход* отражается в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующей встречу ребенка с культурой. Культурологический подход позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### ***Парциальная программа по организации детской театральной деятельности для детей 1-3 лет «В гостях у сказки»:***

В основу программы заложены следующие **принципы**:

1. Обогащения детского развития средствами различных видов театрального искусства: драматический, кукольный, теневой, пальчиковый.
2. Индивидуального подхода к каждому ребенку, при котором он сам становится активным участником в выборе роли, персонажа, музыкальной партии.
3. Содействия сотрудничеству детей и взрослых путем признания ребенка полноценным субъектом отношений.
4. Сотрудничество ООО «Ясли-сад Радуга» с семьёй, путем совместного участия в постановках.

**Основопологающими подходами** к построению образовательной деятельности в рамках программы стали:

1. Системно-деятельностный подход, обеспечивающий возможности детям самим открывать новые знания, выстраивать их в систему, применять на практике, формирующий умение рефлексировать. Данный подход нацелен на формирование развитой личности, помогает раскрепостить детей, развивать у них самостоятельность, творческое мышление.
2. Гуманитарный подход предполагает обращенность к личности ребенка через неукоснительное соблюдение его прав, обеспечение его интересов; удовлетворение его потребностей, т. е. становление в каждом ребенке субъективности.
3. Культурологический подход рассматривается нами в рамках программы как интегративный метод системной организации целостного образовательного процесса, обеспечивающего формирование личности ребенка как субъекта культуры, как целостной личности, базирующейся на истинных ценностях мировой и национальной культуры.

Ведущие задачи Основной общеобразовательной программы дошкольного образования реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, в чтении художественной и познавательной литературы с учетом ведущего вида деятельности – игровой деятельности дошкольника.

#### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста.**

Возрастные особенности детей от 1 года до 3-х лет

На первом году жизни происходит становление эмоционального общения ребенка и взрослого. На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетных игр. На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает

в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2000 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение в виде головноного человека — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей проявляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## 1.2. Планируемые результаты

### **Обязательная часть**

#### **Требования к результатам освоения Программы**

Требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к результатам освоения Основной общеобразовательной программы дошкольного образования представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования, дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных

достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования, а также от ее характера, особенностей развития детей и ООО «Ясли-сад Радуга», реализующей Основную общеобразовательную программу - образовательную программу дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Основной общеобразовательной программы дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач:

-формирования основной общеобразовательной программы дошкольного образования;

-анализа профессиональной деятельности;

-взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 1 до 3 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Результатами освоения Основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам детей раннего возраста относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

#### **Целевые ориентиры на этапе перехода к дошкольному возрасту:**

##### **Основная часть**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими людьми.

- Стремиться к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням, и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Поэтому целевые ориентиры Программы, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности.

Еще одним средством развивающего наблюдения за достижениями детей являются: портфолио и выставка детского творчества.

Портфолио – рассматривается нами как способ накопления, фиксации, мониторинга и проектирования индивидуальных достижений ребенка за определённый период времени. Можно с уверенностью сказать, что портфолио — это своеобразное зеркало основных достижений ребёнка, в которое он может заглянуть сам и увидеть свое творческое отражение.

Выставка детского творчества — отличный способ презентации творческих достижений. Рисунки, композиции из природных материалов, фигурки из глины или пластилина, куклы и мягкие игрушки – всё это можно красиво выставить, правильно скомпоновать, эффектно представить публике. И поразить неистощимой фантазией, выдумкой, радостным, всегда неожиданным взглядом на мир. Это своего рода образовательный проект, ориентирующий участников на активное и творческое освоение новых способов художественной деятельности.

**Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений**  
***Парциальная программа по организации детской театральной деятельности для детей 1-3 лет «В гостях у сказки»:***

- ребенок проявляет творческую активность во всех видах театральной деятельности.
- ребенок творчески использует впечатления от театральной деятельности в повседневной жизни.
- ребенок эмоционально воспринимает театральные постановки (выражает свое отношение словами), выполняет движения эмоционально.
- ребенок отражает свое отношение к театральной деятельности в изобразительной деятельности.
- ребенок проявляет желание музицировать.

### 1.3. Система оценки результатов освоения Программы

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности заданным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования направлено на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые.

Основной общеобразовательной программой - образовательной программой дошкольного образования не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования.

Целевые ориентиры, представленные в основной общеобразовательной программе - образовательной программе дошкольного образования:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

При реализации Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Для проведения диагностических мероприятий педагогические работники руководствуются следующими методическими рекомендациями. Условия проведения диагностики должны соответствовать Санитарным правилам.

1. Обследование может проводиться в присутствии родителей и исключительно с их согласия
2. Обследование проводится при помощи методического пособия- Карпова Ю. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3–7 лет / Ю.В. Карпова. – М.: Вентана-Граф, 2015.
3. Обследование проводится в привычной для дошкольника обстановке. Не допускается использование для диагностического обследования медицинского кабинета, административных кабинетов.
4. Проводит диагностическое обследование педагог, владеющий технологиями и методами:
  - проведения диагностического обследования;
  - первичной обработки и индивидуального анализа данных;
  - качественной экспертной оценки данных;
  - количественной оценки результатов обследования;
  - выделения дезадаптационных рисков;
  - интерпретации данных обследования;
  - составления заключения по результатам обследования;
  - разработки индивидуальных программ коррекции и развития дошкольника,
  - формулировки рекомендаций родителям и педагогам по развитию ребенка.
5. Обследование не способствует нарушению режима дня дошкольников и не приводит к утомлению детей. Целесообразность его проведения — первая половина дня, лучше – вторник или среда (дни наиболее высокой работоспособности детей).
6. Проведение диагностического обследования не нарушает нормативные акты, этические и правовые нормы.
7. Проведение диагностических процедур не препятствует выполнению педагогом ООО «Ясли-сад Радуга» его должностных обязанностей.
8. Обследование проводится в группе или индивидуально (в соответствии с методикой). Максимальное количество детей в группе – 8 человек.
9. Диагностические процедуры учитывают особенности работоспособности детей каждого возраста.
10. Непрерывная продолжительность диагностики – не более 20 минут, при первых признаках утомления сменяется вид деятельности.
11. При проведении диагностического обследования максимально используется педагогическое наблюдение за деятельностью и поведением ребенка в ООО «Ясли-сад Радуга»
13. Необходимо заранее подготовить и разложить в определённой последовательности всё, что необходимо для проведения обследования.
14. Все необходимые игры, принадлежности, пособия раскладываются в определенном порядке на отдельном столе.



15. Педагог не: спешит с подсказкой, торопит ребёнка, показывает своё неудовлетворение, неудовольствие; подчёркивает отрицательные результаты и не анализирует результаты вместе с родителями в присутствии ребёнка.

В основу разработки содержания комплексного психолого-педагогического обследования детей положены следующие требования:

1. Научная обоснованность системы комплексного диагностического обследования.
2. Тесная связь диагностики с основной общеобразовательной программой - образовательной программой дошкольного образования.
3. Единство диагностики и развития (коррекции).
4. Учёт возрастных особенностей и зоны ближайшего развития ребёнка при построении диагностических заданий.
5. Экономичность обследования, обеспечиваемая включением в диагностический комплекс только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объём информации и не приводит к переутомлению ребёнка в ходе обследования.
6. Профессионализм проведения обследования, обеспечиваемый тем, что оно осуществляется только квалифицированными, подготовленными специалистами. Передача диагностических методик родителям для проведения обследования ребёнка не допускается.
7. Конфиденциальность получаемых результатов, достигается за счёт строгой регламентации доступа к полученной информации о ребёнке. Педагогам и родителям результаты представляются в виде психолого-педагогической характеристики ребёнка и рекомендаций, разработанных на основе данных комплексного обследования.

## Раздел 2. Содержательный раздел

### 2.1. Общие положения

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного стандарта дошкольного образования. Обязательная часть предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные учебно-методические комплекты парциальных программ, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы.

В группах дошкольного возраста объем обязательной части Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Обязательная часть каждой из образовательных областей сформирована с учетом учебно-методического комплекта основной образовательной программы дошкольного образования с детьми 1–3 лет используются учебно-методический комплект основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под. ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. г. Москва, издательство «Мозаика-Синтез», 2016.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений сформирована на основе парциальной программы по организации детской театральной деятельности для детей с 1 года до 3-х лет «В гостях у сказки»:

В содержательном разделе Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом учебно-методического комплекта основной образовательной программы дошкольного образования с детьми от 1 до 3



лет «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. г. Москва, издательство «Мозаика-Синтез», 2016. и методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания данной образовательной программы;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

В соответствии с положениями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и принципами Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в ООО «Ясли-сад Радуга» определены способы реализации образовательной деятельности с учетом конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ООО «Ясли-сад Радуга» и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, реализация содержания образовательной деятельности обеспечивается в соответствии с принципами Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, в частности принципами поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования. В ходе реализации содержания образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, во внимание принимается разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения ООО «Ясли-сад Радуга»

Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной среды, выступают в качестве модулей (рабочих программ), из которых создается основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования.

Каждое направление содержит подраздел – «От рождения до школы», который обеспечивает реализацию целей и задач образовательных областей через различные вариативные формы, способы, методы и средства реализации Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

В раннем возрасте предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок; двигательная активность.

Освоение общечеловеческой культуры рассматривается в Программе как творческий процесс. Поэтому и детское творчество выступает как основное условие освоения детьми обязательной части основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования. В ходе творческого приобщения к началам человеческой культуры – познавательной, исследовательской, художественно-эстетической, коммуникативной, физической – у ребенка закладываются, развиваются и проявляются важнейшие созидательные способности – продуктивное воображение, постигающее мышление, ориентация на позицию другого человека, произвольность, элементы рефлексии и др. В этом процессе ребенок и взрослый совместными усилиями превращают содержание общественно-исторического опыта – совокупного достояния человечества в систему открытых проблем, которые подлежат осмыслению со стороны ребенка (и взрослого).

В рабочих программах каждого модуля, разрабатываемых педагогическими работниками ООО «Ясли-сад Радуга» (воспитателями, специалистами) содержание и организация образовательной деятельности раскрываются в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников каждой группы, направленности работы с ними, с учетом задач не только

обязательной части, но и части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений.

## 2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Основные разделы Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования ориентированы на достижение общих целей, которые достигаются в рамках определённых видов деятельности детей.

### *Достижение целей Программы через основные виды деятельности*

<b>Образовательная область</b>	<b>Общие цели</b>	<b>Основные виды деятельности</b>
Социально-коммуникативное развитие	Развитие продуктивного воображения, постигающего мышления, ориентации на позицию другого человека, произвольность, элементы рефлексии и др. в ходе творческого приобщения к социуму, миру труда. Первоначальное осмысление потенциальных опасностей, которые таит окружающая действительность, необходимости соблюдать правила поведения в различных ситуациях и беречь своё здоровье, природу	игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, самообслуживание и элементарный бытовой труд
Познавательное развитие	Развитие продуктивного воображения и творческого мышления в процессе решения познавательных задач, создание условий для построения ребенком целостной образно-смысловой картины мира, формирование начал самопознания	игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная
Речевое развитие	Развитие речевых способностей и умений, предпосылок чтения и письма, овладение способами и нормами практического общения в различных жизненных ситуациях	игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская
Художественно-эстетическое развитие	Развитие эстетического мировидения, освоение эмоционально-нравственной культуры, формирование творческого воображения и образного мышления средствами художественно - эстетических видов деятельности, предпосылок общей художественной и художественно-конструктивной умелости	изобразительная деятельность, конструирование, музыкальная, двигательная игровая, восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная
Физическое развитие	Психолого-педагогическая поддержка способностей к двигательному творчеству; создание условий развития здоровья детей на основе формирования эмоционального воображения	двигательная, игровая, коммуникативная

### 2.2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

#### **Ранний возраст (с 1 года до 3х лет) Программа «От рождения до школы»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной

деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

##### **Задачи образовательной деятельности в группе раннего возраста (с 1 до 3 лет)**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры;
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

##### *В сфере развития общения со взрослыми*

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

##### *В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками*

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

##### *В сфере развития игры*

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

##### *В сфере социального и эмоционального развития*

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к ООО «Ясли-сад Радуга», учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей

(законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством ООО «Ясли-сад Радуга», имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

**Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» с учетом возрастных, индивидуально-психологических особенностей воспитанников в группе раннего возраста, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Формы и средства развития социально-коммуникативной сферы детей раннего возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности на основе принципа интеграции

Виды детской деятельности	Формы работы
	<i>Обязательная часть</i>
<b>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Сбор фотографий и оформление</li> <li>• Игры – путешествия</li> <li>• Речевые игры</li> <li>• Коммуникативные игры</li> <li>• Сюжетно-отобразительная игра</li> <li>• Ряженье</li> <li>• Настольный театр</li> <li>• Игра – забава</li> <li>• Кукольный театр</li> <li>• Театр на столе</li> </ul>
<b>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Заучивание</li> <li>• Народный фольклор</li> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Развлечения</li> </ul>
<b>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная деятельность</li> <li>• Поручение</li> <li>• Коллективное творческое дело</li> <li>• Задания, поручения</li> </ul>
<b>Двигательная активность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с правилами с речью</li> </ul>
<b>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные игры из строительного материала</li> <li>• Игры с составными и динамическими игрушками</li> </ul>
<b>Экспериментирование с материалами и веществами</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коллективное экспериментирование с материалами и веществами из дерева, теста, муки, песка</li> </ul>

**Направление:** Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

**Направление:** *ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание*

*Образ Я.* Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

*Семья.* Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

*Детский сад.* Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

*Родная страна.* Напоминать детям название города, в котором они живут.

**Направление:** *самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание*

*Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

*Самообслуживание.* Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на лучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

*Общественно-полезный труд.* Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

*Уважение к труду взрослых.* Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Методы и приемы трудового воспитания детей.

*Группа методов:* *формирование нравственных представлений, суждений, оценок.*

- Беседы на этические темы.
- Чтение художественной литературы.
- Рассматривание иллюстраций.

- Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- Простые задачи на решение коммуникативных ситуаций.

*II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

- Приучение к положительным формам общественного поведения.
- Показ действий.
- Пример взрослого и детей.
- Целенаправленное наблюдение.
- Организация интересной деятельности.
- Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

**Направление:** *формирование основ безопасности*

*Безопасное поведение в природе.* Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

*Безопасность на дорогах.* Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

*Безопасность собственной жизнедеятельности.* Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

**Формы работы с детьми раннего возраста по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие» Содержание	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие игровой деятельности</b> * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные * Дидактические игры	Наблюдения, чтение художественной литературы, развлечения, праздники, обучающие игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия, игра с персонажами игрушками, игры - действия со звуками, имитационные движения под музыку	Самостоятельные и совместные сюжетные игры, наблюдение, настольно-печатные игры, игры с дидактическими игрушками, игры с музыкальными игрушками, игра с персонажами игрушками, имитационные движения под музыку
<b>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками взрослыми</b>	Беседы, чтение художественной литературы, игровые ситуации, сюжетно ролевые игры. Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ). Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание). Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, самообслуживание
<b>3. Ребенок в семье и обществе</b> * образ Я * семья	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения,	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, рассматривание иллюстраций

* детский сад *Родная страна	чтение, рассказ, рассматривание иллюстраций, фотографий.	
<b>4. Формирование основ собственной безопасности</b> *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	Беседы, обучение, чтение, объяснение, напоминание, рассказ, рассматривание иллюстраций, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры	Рассматривание иллюстраций
<b>5. Самообслуживание</b>	Напоминание, беседы, потешки. Разыгрывание игровых ситуаций. Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Рассматривание иллюстраций
<b>6. Общественно-полезный труд</b>	Наблюдение, поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы. Обучение, показ, объяснение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными.	Поручения Рассматривание иллюстраций Наблюдения

### 2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

#### **Ранний возраст (с 1 года до 3-х лет) Программа «От рождения до школы»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Задачи образовательной деятельности в группе раннего возраста**

*В сфере познавательного развития* основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

#### *В сфере ознакомления с окружающим миром*

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

#### *В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей*

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами.

Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

**Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области "Познавательное развитие" с учетом возрастных, индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Формы и средства развития познавательной сферы детей раннего возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности на основе принципа интеграции

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сбор фотографий и оформление</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Познавательные беседы</li> <li>• Рассказывание</li> <li>• Обсуждение ситуации</li> <li>• Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры сюжетные</li> </ul>
<b>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Слушание</li> <li>• Заучивание</li> <li>• Книжная выставка</li> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Развлечения</li> </ul>
<b>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с трудом взрослых</li> <li>• Поручение</li> <li>• Задания</li> </ul>
<b>Экспериментирование с материалами и веществами</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игры с песком и водой</li> <li>• Рисование, лепка</li> </ul>
<b>Двигательная активность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
<b>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирование из деталей конструкторов</li> <li>• Конструирование из крупногабаритных модулей</li> <li>• Конструирование по образцу</li> <li>• Игры с составными и динамическими игрушками</li> </ul>

**Направление:** развитие познавательно-исследовательской деятельности

*Первичные представления об объектах окружающего мира.* Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

*Сенсорное развитие.* Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать



обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

*Дидактические игры.* Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

**Направление:** *приобщение к социокультурным ценностям*

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

**Направление:** *формирование элементарных математических представлений*

*Количество.* Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

*Величина.* Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

*Форма.* Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

*Ориентировка в пространстве.* Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

**Направление:** *ознакомление с миром природы*

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не наносящим вред; одеваться по погоде).

*Сезонные наблюдения*

*Осень.* Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

*Зима.* Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

*Весна.* Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

*Лето.* Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

**Формы работы с детьми раннего возраста по образовательной области «Познавательное развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
<b>1. Формирование элементарных математических представлений</b> * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве	Интегрированная деятельность Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Развивающие игры Напоминание Объяснение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
<b>2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	Игровые упражнения Игры с дидактическим материалом Показ Игровые упражнения Напоминание Объяснение Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры Игры-экспериментирования Сенсорные игры Дидактические игры на развитие внимания и памяти, слуховой дифференциации, тактильных ощущений, температурных различий, мелкой моторики руки Игры с водой и песком	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Игры с водой и песком Игры-экспериментирования Сенсорные игры
<b>3. Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы</b>	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Развивающие игры Дидактические игры Рассказ Беседы Рассматривание иллюстраций Праздники, развлечения	Игровые обучающие ситуации Дидактические игры Рассматривание иллюстраций Наблюдение Развивающие игры

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

**Ранний возраст (с 1 года до 3х лет) Программа «От рождения до школы»**

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

**Задачи образовательной деятельности в группе раннего возраста**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

*В сфере развития речи в повседневной жизни*

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно. Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

*В сфере развития разных сторон речи*

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

**Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области "Речевое развитие" с учетом возрастных, индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Формы и средства развития речевой сферы детей раннего возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности на основе принципа интеграции

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы работы с детьми</b>
<b>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Обсуждение поступков</li> <li>• Речевые игры</li> <li>• Беседы – рассуждение</li> <li>• Словотворчество</li> </ul>
<b>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Настольные игры</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры с динамическими и составными игрушками</li> </ul>
<b>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Отгадывание</li> <li>• Книжная выставка</li> <li>• Заучивание стихотворений</li> </ul>
<b>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поручение</li> <li>• Задания</li> <li>• Наблюдения</li> </ul>
<b>Двигательная активность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пальчиковые игры</li> <li>• Игры с правилами, народные игры с речью</li> </ul>
<b>Экспериментирование с материалами и веществами</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместное экспериментирование</li> <li>• Рассматривание картин, иллюстраций</li> </ul>

**Направление:** *развитие речи*

*Развивающая речевая среда.* Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»),

«Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

*Формирование словаря.* На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

*Звуковая культура речи.* Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

*Грамматический строй речи.* Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысонька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

**Направление: художественная литература**

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.  
 Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.  
 Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

### Методы развития речи

Наглядные	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственное наблюдение в природе</li> <li>• Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин; рассказывание по игрушкам и картинам)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественных произведений.</li> <li>• Заучивание наизусть.</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры.</li> <li>• Дидактические упражнения.</li> </ul>

### Методы приобщения к художественной литературе

- Чтение литературного произведения: народных песенок, сказок, авторских произведений с наглядным показом и без наглядного сопровождения
- Рассказ литературного произведения.
- Сопровождение чтения игровыми действиями
- Рассматривание рисунков в книгах
- Вопросы
- Договаривание фраз, слов при чтении знакомых произведений

### Формы работы с детьми раннего возраста по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</li> <li>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</li> <li>- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные)</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций</li> <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</li> </ul>
<b>2. Развитие всех компонентов устной речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры, настольно-печатные игры</li> <li>- Речевые игры</li> <li>- Разучивание стихотворений, пересказ</li> <li>- Обучению рассказу по картинке, игрушке</li> <li>- Называние, повторение, слушание</li> <li>- Беседа</li> <li>- Вопросы</li> <li>- Наблюдения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная игровая деятельность детей.</li> </ul>
<b>3. Практическое овладение нормами речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная игровая деятельность детей.</li> </ul>
<b>4. Приобщение к художественной литературе</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание иллюстраций</li> <li>- Чтение литературы</li> <li>- Разучивание стихов, потешек</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Рассматривание иллюстраций</li> </ul>

- Рассказ
- Повторение
- Договаривание знакомых фраз
- Объяснения
- Беседа

#### 2.2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

##### **Ранний возраст (с 1 года до 3х лет) Программа «От рождения до школы»**

**Художественно-эстетическое** развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

##### **Задачи образовательной деятельности в группе раннего возраста**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

##### *В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру*

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

##### *В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности*

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

##### *В сфере приобщения к музыкальной культуре*

Взрослые создают в детском саду и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

##### *В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности*

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

##### **Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области "Художественно - эстетическое развитие" с учетом возрастных, индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Формы и средства развития художественно-эстетической сферы детей раннего возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности на основе принципа интеграции.

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-эксперименты со звучащими предметами</li> <li>• Сенсорные игры</li> <li>• Игры со строительным материалом</li> <li>• Игры с динамическими музыкальными игрушками</li> </ul>

<b>Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Настольный театр</li> <li>• Игра-инсценировка</li> <li>• Кукольный театр</li> <li>• Театр Петрушки</li> <li>• Театр на столе</li> <li>• Перчаточный театр</li> <li>• Пальчиковый театр</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> </ul>
<b>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Игра на музыкальных инструментах</li> <li>• Рассматривание картинок</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Пение</li> <li>• Игры с музыкальными игрушками</li> <li>• Ряженье</li> <li>• Игры-импровизации</li> </ul>
<b>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Поручение</li> <li>• Задания</li> </ul>
<b>Двигательная активность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Танцы</li> <li>• Ритмические движения</li> <li>• Подвижные игры с музыкальным сопровождением</li> </ul>
<b>Экспериментирование с материалами и веществами</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• С природным материалом</li> <li>• С бумагой</li> <li>• С песком, тестом</li> <li>• Рисование</li> <li>• Лепка</li> <li>• Сменная выставка</li> </ul>

**Направление:** *приобщение к искусству*

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: ванькой-встанькой. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

**Направление:** *изобразительная деятельность*

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

*Рисование.* Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

*Лепка.* Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

**Направление:** *конструктивно-модельная деятельность*

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

**Направление:** *музыкально-художественная деятельность*

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

**Формы работы с детьми раннего возраста по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»**

Содержание

1. Развитие

Совместная деятельность

Рисование

Самостоятельная деятельность

Самостоятельная



<p><b>продуктивной</b> деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рисование</li> <li>• лепка</li> <li>• конструктивно-модельная деятельность</li> </ul>	<p>Лепка Игры с настольным и напольным строительным материалом Игры с простейшими пластмассовыми конструкторами Обыгрывание построек с сюжетными игрушками Индивидуальная работа с детьми Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ</p>	<p>художественная деятельность Игры со строительным материалом Игры с конструктором Сюжетные игры</p>
<p>2. Развитие детского творчества</p>	<p>Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность Создание построек для сюжетных игр</p>
<p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>Интегрированная детская деятельность Выставка Игровое упражнение Индивидуальная работа с детьми Рассматривание иллюстрации к произведениям детской литературы Игры с народными игрушками</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность Рассматривание иллюстрации к произведениям детской литературы Игры с народными игрушками</p>
<p>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <p>* Слушание * Пение * Музыкально-ритмические движения</p>	<p>Праздники, развлечения Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок Рассматривание картинок, иллюстраций, предметов окружающей действительности Музыкально-дидактические игры Игры, хороводы Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной и художественной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки Стимулирование самостоятельного выполнения ганцевальных, музыкально-ритмических движений Импровизация танцевальных движений в образах животных Экспериментирование со звуками</p>

**Содержание, формы и средства реализации части, формируемой участниками образовательных отношений «Художественно – эстетическое развитие»**

*Парциальная программа по организации детской театральной деятельности для детей с 1года до 3-х лет «В гостях у сказки»:*

Основными требованиями к организации театрализованной деятельности являются: содержательность и разнообразие тематики; постоянное, ежедневное включение театрализованных игр в жизнь ребенка, максимальная активность детей на всех этапах подготовки и проведения игр; сотрудничество детей со взрослыми на всех этапах организации театрализованной игры.

Вначале воспитатель самостоятельно показывает детям спектакль, привлекая детей к проговариванию его отдельных фрагментов. В повторных играх активность ребят увеличивается по мере того, как они овладевают содержанием текста. Читая стихотворные тексты, необходимо подключать по возможности детей к игре, чтобы они активно участвовали в диалоге с педагогом, подыгрывали основной сюжетной линии, имитировали движения, голоса, интонации персонажей игры.

Далее - небольшие упражнения с детьми. Проводятся сразу же после окончания театрализованной игры. Ребенок ещё в восторге от того, как воспитатель говорил, действовал за него. Самое время предложить малышу поиграть так же. Для упражнений используются высказывания только что выступавших персонажей. (Например, в сказке "Рукавичка" надо попроситься в рукавичку, как мышка и как волк. Предлагаем ребенку сказать от имени мышки или волка. Подключаются все дети.

Затем предлагаем ребенку игры-имитации: "Покажи, как прыгает зайка"; "Покажи, как неслышно, мягко двигается кошка", "Покажи, как ходит петушок".

Следующий этап - отработка основных эмоций: покажи, как веселые матрешки захлопали в ладошки и стали танцевать (радость); зайчик увидел лису, испугался и прыгнул за дерево (испуг).

Только после такой тщательной подготовки можно приступить к совместным инсценировкам.

Традиционно выделяется несколько видов театрализованной деятельности, отличающихся художественным оформлением, а главное - спецификой детской театрализованной деятельности. В одних дети представляют спектакль сами, как артисты (это инсценировки и драматизации); каждый ребенок играет свою роль. В других дети действуют, как в режиссерской игре: разыгрывают литературное произведение, героев которого изображают с помощью игрушек, озвучивая их роли.

Для детей раннего возраста 1-3 лет самым доступным видом театра является кукольный театр. Игра с куклами оказывает не прямое и незаметное всестороннее лечебно-воспитательное воздействие и помогает обрести чувство успеха именно в той области, в которой ребенок чувствует себя наиболее уязвимым. В связи с этим в психологии в последнее время широкое распространение получил метод куклотерапии, т. е. метод лечения с помощью кукол. Игра с куклой предоставляет детям возможность полного раскрытия индивидуальных особенностей. В игре - слова ребенка должны оживить кукол и дать им настроение, характер. Играя с куклами, ребенок открывает свои затаенные чувства не только словесно, но и выражением лица, жестиком.

У детей этого возраста отмечается первичное освоение режиссерской театрализованной игры - настольного театра игрушек, настольного плоскостного театра, плоскостного театра на фланелеграфе, пальчикового театра. Процесс освоения включает мини-постановки по текстам народных и авторских стихов, сказок («Этот пальчик-дедушка...», «Тили-бом»).

Куклы, предназначенные для настольного театра, должны устойчиво стоять на столе, легко по нему перемещаться. Управление настольными куклами не представляет сложности для детей. Ребенок берет игрушку со спины так, чтобы его пальцы были спрятаны под ее руками, и ведет "актрису" по столу в соответствии с сюжетом инсценировки. Важно обращать внимание на то, чтобы речь ребенка совпадала с движениями куклы.

Формирование интереса к театрализованным играм складывается в процессе просмотра кукольных спектаклей, которые показывает воспитатель, стимулирующий желания ребенка включиться в спектакль, дополняя отдельные фразы в диалогах героев, устойчивые обороты зачина и концовки сказки. Внимание детей фиксируется на том, что в конце куклы кланяются, просят поблагодарить их, похлопать в ладоши. Театрализованные куклы используются на занятиях, в повседневном общении. От их лица взрослый благодарит и хвалит детей, здоровается и прощается. В ход занятий, вечеров развлечений он включает фрагменты драматизации, переодеваясь в специальный костюм, меняя голос и интонацию.

Обогащение игрового опыта возможно только при условии развития специальных игровых умений.

Первая группа умений связана с освоением позиции «зритель» (умение быть доброжелательным зрителем, досмотреть и дослушать до конца, похлопать в ладоши, сказать спасибо «артистам»).

Вторая группа умений обеспечивает первичное становление позиции «артист» (умение использовать некоторые средства выразительности (мимики, жесты, движения, сила и тембр голоса, темп речи) для передачи образа героя, его эмоций и переживаний, правильно держать и «вести» куклу или фигурку героя в режиссерской театрализованной игре).

Третья группа - умение взаимодействовать с другими участниками игры; играть дружно, не ссориться, исполнять привлекательные роли по очереди и т. д.

Деятельность воспитателя направлена на стимулирование интереса к творчеству и импровизации. Постепенно они включаются и процесс игрового общения с театральными куклами, затем в

совместные с взрослым импровизации та «Знакомство», «Оказание помощи», «Разговор животного со своим детенышем» и пр. У детей развивается желание участвовать в игровых драматических миниатюрах на свободные темы.

Эстетическое влияние на детей оказывает выполненное со вкусом оформление спектакля. Активное участие ребят в подготовке атрибутов, декораций развивает вкус, воспитывает чувство прекрасного. Эстетическое влияние театрализованных игр может быть более глубоким: восхищение прекрасным и отвращение к негативному вызывают нравственно-эстетические переживания, которые, в свою очередь, создают соответствующее настроение, эмоциональный подъем, повышают жизненный тонус ребят.

Педагог постепенно расширяет игровой опыт за счет освоения разновидностей игры драматизации, что достигается последовательным усложнением игровых заданий, в которые включается ребенок:

- Игра-имитация отдельных действий человека, животных и птиц и имитация основных эмоций человека (выглянуло солнце - дети обрадовались: улыбнулись, захлопали в ладоши, запрыгали на месте).
- Игра-имитация цепочки последовательных действий в сочетании с передачей эмоций героя (веселые матрешки захлопали в ладошки и стали танцевать).
- Игра-имитация образов хорошо знакомых сказочных персонажей (неуклюжий медведь идет к домику, храбрый петушок шагает по дорожке).
- Игра-импровизация под музыку («Веселый дождик»).
- Бессловесная игра-импровизация с одним персонажем по текстам стихов и прибауток, которые читает воспитатель («Зайнъка, попляши...»).
- Игра-импровизация по текстам коротких сказок, рассказов и стихов, которые рассказывает воспитатель.
- Ролевой диалог героев сказок («Рукавичка», «Заюшкина избушка»).
- Инсценирование фрагментов сказок о животных («Теремок»).
- Игра-драматизация с несколькими персонажами по народным сказкам («Репка»).

Формы организации театрализованной деятельности:

- игра;
- игра-имитация;
- инсценировка и драматизация;
- объяснение;
- показ;
- личный пример;
- беседы;
- обсуждения;
- просмотр видеофильмов;
- разучивание произведений устного народного творчества.

Формы работы:

- индивидуальная,
- групповая.

### 2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Ранний возраст (с 1 года до 3х лет) Программа «От рождения до школы»

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его

элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Задачи образовательной деятельности в группе раннего возраста**

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

*В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни*

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

*В сфере развития различных видов двигательной активности*

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений детского сада, так и на внешней ее территории для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

*В сфере формирования навыков безопасного поведения*

Взрослые создают безопасную среду, а также предупреждают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

**Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области "Физическое развитие" с учетом возрастных, индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Разнообразные организационные формы физического развития детей раннего возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности

#### **Виды детской деятельности**

**Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками**

**Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого**

**Экспериментирование с материалами и веществами**

**Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок**

**Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями**

#### **Формы работы**

- Игры с предметами, движением
- Дидактические игры
- Игры-забавы
- Игра-развлечение
- Игры с мыльными пузырями
- Речевые игры с движением
- Коммуникативные игры
- Физкультурная сказка
- Валеологические минутки
- Обсуждение ситуации
- Обсуждение поступков
- Беседы
- Игра-рисование
- Игра-лепка
- Игры с песком, водой
- Слушание произведений в аудиозаписи
- Музыкальные игры с движением
- Книжная выставка
- Чтение стихотворений, потешек о гигиене
- Танцы
- Ритмические движения
- Рассматривание картинок о гигиене
- Этюды: по ритмике, пластике, пантомиме, оздоровительной хореографии.
- Поручение

• Задания

**Направление:** *формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.

**Направление:** *физическая культура*

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

*Подвижные игры.* Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

**Формы работы с детьми раннего возраста по образовательной области «Физическое развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
<b>1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	Подвижные игры	Подвижные игры
	Валеологические минутки	Рассматривание
	Чтение стихотворений, потешек о гигиене	иллюстраций в книгах
	Рассматривание иллюстраций	Слушание
	Слушание произведений в аудиозаписи	произведений в аудиозаписи
	Рассматривание картинок о гигиене	Ходьба по массажным дорожкам
	Беседа	
	Обсуждение ситуации	
	Разные виды гимнастик	
	Ходьба по массажным дорожкам	
<b>2.Физическая культура</b>	Образовательная деятельность по физической культуре	Подвижные игры
	Тематические досуги	Игровые упражнения
	Развлечения	Игры с физкультурным оборудованием: мячом, обручем, кеглями, кольцебросом
	Игры-имитации	
	Подвижные игры	
	Народные подвижные игры	
	Подвижные игры с речью	
	Индивидуальная работа	
	Музыкальные игры с движением	
	Игры с предметами, движением	
	Игры-забавы	
	Ритмические движения	
	Игровые упражнения	
	Игры и физические упражнения	
	Игры с предметами, спортивным оборудованием	
	Утренняя гимнастика	
	Гимнастика после сна	

## 2.3 Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Характеристикой партнерских отношений является равноправное включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

### 2.3.1. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### ***Способы поддержки и развития детской инициативы***

#### ***Ранний возраст от 1 до – 3х лет***

- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
- знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы;
- переживать его как дар;
- радоваться совместности проживания этого дня с детьми.
- избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;
- содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
- поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

## **Образовательная деятельность разных видов и культурных практик**

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования реализуется в совместной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

Под *совместной деятельностью взрослых и детей* понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Под *самостоятельной деятельностью детей* понимается: 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде непрерывной образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

В ходе организации образовательной деятельности педагог опирается на субъективный опыт ребенка, его интересы, склонности, устремления, индивидуально-значимые ценности, которые определяют своеобразие восприятия и осознания окружающего мира каждым малышом.

Ребенку предоставляется возможность максимально использовать свой собственный, уже имеющийся опыт, личностно-значимый для него, а не просто безоговорочно принимать («усваивать») все, что сообщает ему педагог. Педагог и ребенок выступают как равноправные партнеры, носители разнородного, но одинаково необходимого опыта. Основной замысел личностно-ориентированного общения состоит в том, чтобы раскрыть содержание индивидуального опыта ребенка, согласовать его с задаваемым и тем самым добиться личностного освоения нового содержания. При реализации задач образовательной деятельности профессиональная позиция педагога состоит в заведомо уважительном отношении к любому высказыванию малыша по содержанию обсуждаемой темы. Обсуждение детских «версий» происходит не в жестко-оценочной ситуации, а в равноправном диалоге. Только в этом случае дети будут стремиться быть «услышанными» взрослым.

Непрерывная образовательная деятельность в группе раннего возраста реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы:

- общение с взрослым и совместные игры под руководством взрослого,
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок (музыкальная активность организуется в процессе занятий, которые проводятся музыкальным руководителем детского сада в специально оборудованном помещении; восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок – организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы),
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (ложка, совок, лопатка и др.),
- двигательная активность (организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующих санитарных правил),
- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками,
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.).

Непрерывная образовательная деятельность в дошкольном возрасте реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, а также чтения



художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения программы и решения конкретных образовательных задач.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В плане непрерывной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация, конструктивно-модельная) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени*, включает:

- наблюдения — в миницентре природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### 2.3.2. Особенности организации культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рисованием («Цветные ладошки», «Песочная анимация»); занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих физических возможностей, чувств, мыслей, взглядов («Успел - не успел, смог-не смог, чему удивились? что узнали? что порадовало?» и пр.).

Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия

музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### 2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

#### **Задачи:**

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ООО «Ясли-сад Радуга»;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

#### **Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ООО «Ясли-сад Радуга» на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ООО «Ясли-сад Радуга»
- ознакомление родителей с содержанием работы ООО «Ясли-сад Радуга», направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

#### **Направления работы**

##### **Возрастная группа от 1х до 3х лет**

Нормативно-правовое регулирование отношений семьи и образовательных организаций.

Изучение особенностей семьи, семейных традиций, в том числе традиций воспитания.

Возрастные особенности детей. Кризис трёх лет – педагогические условия для развития

самостоятельности ребёнка в детском саду и в семье.

Воспитание привычки к здоровому образу жизни.

#### **Формы работы**

Опрос (анкетирование, интервью, беседа).

День открытых дверей.

Родительское собрание.

Родительский клуб.

Родительская гостиная (встречи со специалистами).

Круглый стол.

Деловая игра.

Создание условий для физического и психического здоровья ребёнка.  
Адаптация ребёнка к условиям организации дошкольного образования.  
Формирование навыков самообслуживания детей третьего года жизни.  
Привычки ребёнка и правила жизни в группе.  
Социально-коммуникативное развитие детей раннего возраста.  
Формирование взаимоотношений взрослых и детей.  
Формирование сенсорной культуры детей раннего дошкольного возраста. Развитие мелкой моторики.  
Речевое развитие детей раннего дошкольного возраста.  
Развитие игры детей раннего дошкольного возраста.  
Организация совместного досуга с детьми.

Беседа с родителями.  
Индивидуальная консультация.  
Семинар-практикум.  
Мастер-класс.  
Экскурсия. Субботник по благоустройству.  
Праздник.  
Интернет-сайт организации.  
Выставка (подборка) литературы на педагогическую тему.  
Информационный стенд

***Степень эффективности сотрудничества обусловлена:***

положительной установкой взаимодействующих сторон на совместную работу, осознанием ее целей и личностной заинтересованностью;  
совместным планированием, организацией и оценкой результатов образовательного процесса;  
свободой выбора участников деятельности.

*Укрепление и развитие тесной связи и взаимодействия различных социальных институтов (детский сад, семья, общественность) обеспечивает благоприятные условия жизни и воспитания обучения ребенка, развития его личности.*

Наиболее полезный и эффективный стиль воспитания в обобщенной форме может быть сформулирован как сочетание тёплого эмоционального отношения к детям (моральная поддержка, преобладание поощрительных воздействий над запретами и наказаниями) с чётко определёнными правилами поведения, в пределах которых предоставляется достаточный контроль для личной инициативы.

*В основе взаимодействия ООО «Ясли-сад Радуга» и семьи лежит сотрудничество, т.е. совместное определение целей деятельности, совместное планирование предстоящей работы, совместное распределение сил, средств, предмета деятельности во времени в соответствии с возможностями каждого участника, совместный контроль и оценка результатов работы, а затем и прогнозирование новых целей, задач и результатов.*

***Сотрудничество предполагает не только взаимные действия, но и взаимопонимание, взаимопознание, взаимовлияние.*** Мы понимаем, что чем лучше знают и понимают партнеры друг друга, тем больше у них возможностей для формирования положительных личностных и деловых отношений, для того чтобы прийти к согласию, договориться о совместных действиях.

Инициаторами установления сотрудничества являются педагоги, поскольку они профессионально подготовлены к образовательной работе, а, следовательно, понимают, что ее успешность зависит от согласованности и преемственности в воспитании и обучении детей.

Педагог осознает, что такое сотрудничество в интересах ребенка и что в этом необходимо убедить родителей.

Инициатива в установлении взаимодействия с семьей и квалифицированная реализация задач этого взаимодействия определяют нашу направляющую роль в семейном воспитании.

Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация нашей совместной деятельности, в которой родители – не пассивные наблюдатели, а активные участники образовательного процесса, т. е. включение родителей в деятельность детского сада.

***Под включением родителей в деятельность по реализации целей и задач основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования понимается их участие в:***

стратегическом, тактическом, оперативном планировании на всех уровнях: организационных форм обучения, развития детей в совместной и самостоятельной деятельности;

разработке, согласовании программ (образовательной, программы развития), планов совместной работы; организации образовательного процесса;  
создании творческих групп, которые активно делятся собственным опытом, собственными достижениями;  
организации современной развивающей среды в группах и на территории дошкольного учреждения;  
привлечении родителей к оценке и контролю (общественная экспертиза) за качеством образовательного процесса.

***Признаками сотрудничества с семьей по реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования являются:***

осознание цели деятельности каждым участником образовательных отношений;  
личный контакт между участниками процесса с обменом информацией, взаимной помощью, самоконтролем;  
положительные межличностные отношения;  
включение родителей и педагогов в общественные формы обсуждения и решения проблем в организации образовательного процесса.

***Подходы к взаимодействию с родителями по реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования:***

Родители рассматриваются, как важный фактор в улучшении перспектив развития детей.

Родители не только не мешают и не препятствуют работе педагогов, а наоборот, могут способствовать быстрым успехам, могут овладеть новыми навыками, руководствуясь сильным желанием помочь своим детям.

Родители имеют право на информированность и обращение к педагогам детского сада за советами с тем, чтобы эффективнее влиять на развитие своих детей.

Родители являются субъектами организации, планирования и развития образовательной системы ООО «Ясли-сад Радуга».

***Показатели степени включения родителей в деятельность по реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования***

Сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности, т. е. наличие представлений:

- о нормативно-правовой базе системы дошкольного образования;
- о возрастных и психологических особенностях развития ребенка дошкольного возраста;
- о педагогической деятельности в целом;
- о специфике работы с детьми дошкольного возраста;
- об адекватных средствах и условиях развития ребенка;
- об особенностях образовательного процесса в детском саду;
- о предполагаемых и реальных результатах развития детей дошкольного возраста.

Владение необходимыми знаниями, практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Степень проявления интереса к активному включению в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса.

Удовлетворенность образовательными услугами

## Раздел 3. Организационный раздел

### **Организационно- педагогические условия**

В организационном разделе Программы описана система условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности.

### 3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Успешная реализация Программы предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

- ✓ Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- ✓ Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки, формирование уверенности в собственных возможностях и способностях.
- ✓ Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка
- ✓ Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
- ✓ Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- ✓ Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
- ✓ Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев.
- ✓ Использование в образовательной деятельности форм и методов с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям.
- ✓ Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
- ✓ Поддержка взрослыми положительного доброжелательного отношения детей к друг другу и взаимодействие детей с друг в разных видах деятельности.
- ✓ Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
- ✓ Защита детей от всех видов психического и физического насилия.

### 3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) - важный аспект, характеризующий качество дошкольного образования. Для обеспечения развития детей необходимо наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности, создающих каждому ребенку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий ее реализации. Детский сад оснащен оборудованием для детской деятельности в помещении и на участке.

РППС дошкольной организации построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства организации, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

В группах имеются: игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, для музыкального развития, для сюжетно-ролевых игр, оборудование для физического, интеллектуального и речевого развития. Мебель соответствует росту и возрасту детей, разнообразие игрушек обеспечивает максимальный для данного возраста развивающий эффект. Пространство группы разграничено на зоны, оснащенные развивающими материалами (книгами, игрушками, материалами для творчества). В групповых комнатах предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, это позволяет воспитанникам выбрать для себя

наиболее интересное занятие. Оборудование размещено по тематическому принципу. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Для охраны и укрепления здоровья детей в детском саду имеются зоны двигательной активности на участках.

Реализация компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и оказывает благоприятное воздействие на всестороннее развитие воспитанников.

РППС рассматривается как часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС ООО «Ясли-сад Радуга» обладает свойствами открытой системы и выполняет:

- образовательную,
- развивающую,
- воспитывающую,
- стимулирующую функции.

### **Цели организации РППС в ООО «Ясли-сад Радуга»:**

- ✓ обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей;
- ✓ обеспечить максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ООО «Ясли-сад Радуга», группы и прилегающей территории, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей;
- ✓ обеспечить построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- ✓ создать условия для совместной и самостоятельной деятельности детей и мотивации;
- ✓ обеспечить открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей);
- ✓ создать построение развивающего пространства, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка;
- ✓ создать равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ для образования детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- ✓ обеспечить возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- ✓ учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- ✓ учет возрастных особенностей детей.

РППС в ООО «Ясли-сад Радуга» соответствует требованиям ФГОС ДО: содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

### **Особенности организации РППС в ООО «Ясли-сад Радуга»**

Насыщенная РППС ООО «Ясли-сад Радуга» является основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Вся организация образовательного процесса ООО «Ясли-сад Радуга» предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям доступны все функциональные развивающие пространства ООО «Ясли-сад Радуга» Особое внимание в ООО «Ясли-сад Радуга» уделено организации пространства для самостоятельной деятельности детей не только групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.



РППС организуется по принципу небольших полузамкнутых микро пространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3–5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

В группе создаются различные центры активности:

«Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

«Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

«Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно- ролевых игр;

«Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;

«Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей;

«Центр конструирования», обеспечивает игровую активность.

«Уголок уединения», обеспечивает возможность уединиться.

ФГОС ДО заявлено, что дошкольное образование должно быть ориентировано не на формальную результативность, а на поддержку интересов, способностей ребёнка, на его самореализацию. Как известно, развитие ребёнка происходит в деятельности. Никакое воспитывающее и обучающее влияние на ребёнка не может осуществляться без реальной деятельности его самого. Для удовлетворения своих потребностей ребёнку необходимо пространство, т. е. та среда, которую он воспринимает в определённый момент своего развития. Насыщение окружающей ребенка среды должно претерпевать изменения в соответствии с развитием потребностей и интересов ребенка. В такой среде возможно одновременное включение в активную коммуникативно-речевую и познавательно-творческую деятельность как одного ребенка, так и детей группы. Поэтому предметно-развивающая должна приобрести характер интерактивности.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Основные требования к организации РППС в соответствии с ФГОС ДО, отражаются в нижеприведенной таблице.

#### **Характеристика современной развивающей предметно – пространственной среды**

<b>№п/п</b>	<b>Критерии</b>	<b>Характеристика</b>
1.	Насыщенность и содержательность	<p>Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым оборудованием. Оснащение образовательного пространства должно обеспечивать:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников.</li><li>• Двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в театральной деятельности.</li><li>• Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно – пространственным окружением;</li><li>• Возможность самовыражения детей</li></ul> <p>Для детей раннего возраста образовательное пространство должно представлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами</p>
2.	Трансформируемость	<p>Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно – пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей</p>



- |    |                      |   |
|----|----------------------|---|
| 3  | Полифункциональность | Полифункциональность материалов предполагает: <ul style="list-style-type: none"> <li>• возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;</li> <li>• наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов заместителей в детской игре)</li> </ul> |
| 4. | Вариативность        | Вариативность среды предполагает: <ul style="list-style-type: none"> <li>• наличие в организации или группе различных пространств (для игры, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;</li> <li>• периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей</li> </ul>   |
| 5. | Доступность          | Доступность среды предполагает: <ul style="list-style-type: none"> <li>• доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;</li> <li>• свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;</li> <li>• исправность и сохранность материалов и оборудования</li> </ul>   |
| 6. | Безопасность         | Безопасность среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования  |

### 3.3 Кадровые условия реализации Основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Организация укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками. Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих в ООО «Ясли-сад Радуга» работникам отнесены такие специалисты, как воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

– к учебно-вспомогательному персоналу отнесены такие специалисты, как младший воспитатель.

Реализация Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования осуществляется:

- педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ООО «Ясли-сад Радуга» ;

- учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ООО «Ясли-сад Радуга»

Для успешной реализации Основной общеобразовательной программы дошкольного образования созданы педагогические условия как для профессионального развития педагогических и руководящих работников учреждения, так и их дополнительного профессионального образования.

ООО «Ясли-сад Радуга» самостоятельно и с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, ООО «Ясли-сад Радуга» осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.

### 3.4 Материально-техническое обеспечение Основной общеобразовательной программы дошкольного образования

В ООО «Ясли-сад Радуга» созданы материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные в Основной общеобразовательной программе – образовательной программе дошкольного образования цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке и обсуждении основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды осуществления образовательной деятельности;
- использовать в образовательной деятельности современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные, интерактивные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников для осуществления образовательной деятельности, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управлять ООО «Ясли-сад Радуга», осуществляющего образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

В ООО «Ясли-сад Радуга» созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования;
- 2) выполнение ООО «Ясли-сад Радуга» требований:

– **санитарных правил и нормативов:**

к условиям размещения, осуществляющего образовательную деятельность, оборудованию и содержанию территории, помещениям, их оборудованию и содержанию, естественному и искусственному освещению помещений, отоплению и вентиляции, водоснабжению и канализации, организации питания, медицинскому обеспечению, приему детей в ООО «Ясли-сад Радуга», осуществляющего образовательную деятельность, организации режима дня, организации физического воспитания, личной гигиене персонала;

– **пожарной безопасности и электробезопасности;**

– **охраны здоровья воспитанников и охраны труда работников ООО «Ясли-сад Радуга» .;**

ООО «Ясли-сад Радуга» имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающих образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;
- оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты,  
 В ООО «Ясли-сад Радуга». осуществляется подбор разновидностей необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации Программы.  
 В ООО «Ясли-сад Радуга» предусмотрено использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

### Материально – техническое обеспечение Программы

Вид помещения	функциональное использование
620066, Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Ирбитская, д.8, помещ.1, 1 этаж, нежилые помещения №№ 1-10, кадастровый номер 66:41:0702023:626	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно – ролевые игры</li> <li>- Самообслуживание</li> <li>- Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>- Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>- Игровая деятельность</li> <li>- Образовательная деятельность</li> <li>- Дневной сон</li> <li>- Гимнастика после сна</li> </ul>

Номер строки	Наименования объектов, помещений с перечнем основного учебного оборудования
1.	<p><b>Помещение № 6 по плану БТИ (игровая)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• детская мебель для практической деятельности (столы и стулья),</li> <li>• книжный уголок (художественная литература: сказки, стихи, потешки, басни, рассказы; справочная литература: энциклопедии для детей, учебная литература: раскраски, прописи, рабочие тетради с печатной основой, книги о гигиене),</li> <li>• занимательные и демонстрационные карточки: «Овощи и фрукты», «Одежда», «Времена года», «Предметы быта», «Эмоции», «Дикие и домашние животные», «Растения», «Насекомые», «Птицы», «Транспорт», «Цвет», «Геометрические фигуры», «Еда»,</li> <li>• магнитно-маркерный мольберт,</li> <li>• игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Кухня», «Дом», «Гараж»,</li> <li>• настольно-печатные игры,</li> <li>• игры с дидактическими игрушками,</li> <li>• игры с музыкальными игрушками,</li> <li>• разрезные картинки,</li> <li>• лото,</li> <li>• рамки-вкладыши,</li> <li>• кубики и кирпичики разной величины,</li> <li>• пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины,</li> <li>• перекидные карточки,</li> <li>• игры-трафареты,</li> <li>• картинки-половинки,</li> <li>• шнуровки,</li> <li>• куклы,</li> <li>• разный транспорт,</li> <li>• предметы быта,</li> <li>• овощи, фрукты,</li> <li>• животные и их детеныши,</li> </ul>

Номер строки	Наименования объектов, помещений с перечнем основного учебного оборудования
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игрушки с пуговицами, крючками, молниями,</li> <li>• резиновые игрушки в ассортименте,</li> <li>• клеевые карандаши,</li> <li>• цветная бумага различные фактуры,</li> <li>• картон белый, картон цветной различной фактуры,</li> <li>• стеки для лепки,</li> <li>• пластилин, глина, мастика для лепки</li> <li>• доски для лепки,</li> <li>• формы для лепки,</li> <li>• безопасные ножницы,</li> <li>• настольные песочницы,</li> <li>• наборы для творчества в ассортименте, трафареты.</li> <li>• пластмассовые игрушки в ассортименте</li> <li>• геометрическая мозаика (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник) в ассортименте по количеству детей в группе;</li> <li>• кисти,</li> <li>• банки-непроливайки,</li> <li>• карандаши,</li> <li>• восковые мелки,</li> <li>• гуашь и акварельные краски</li> </ul> <p><b>Помещение № 9 по плану БТИ (спортзал)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• физкультурный уголок (мячи, обручи, кегли, кольцоброс, скакалки, массажные дорожки),</li> <li>• спортивные модули: арки, препятствия, лазы,</li> <li>• массажные дорожки с различными фактурами и поверхностями,</li> <li>• маты,</li> <li>• гимнастические коврики,</li> <li>• мячи,</li> <li>• палки гимнастические,</li> <li>• различные приспособления, предназначенные для развития кисти руки и пальцев (застежки, молнии, пуговицы и т.д.), игрушки для двигательной активности.</li> </ul>

### 3.5 Финансовые условия реализации Основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Программа реализуется в условиях самокупаемости за счет средств родителей (получателей услуг) и мер государственной поддержки малого и среднего бизнеса, некоммерческих организаций, образовательных организаций, соответствующих лицензионным условиям.

### 3.6 Планирование образовательной деятельности

Планирование образовательной деятельности как предварительное продумывание, определение последовательности осуществления работы, описание условий, необходимых для реализации содержания образования в разнообразных формах работы с детьми, обдуманый технологичный процесс, предваряющий начало практической деятельности, организующий её.

В основу планирования заложен перспективно-тематический план.

Построение образовательной работы с детьми характеризуется максимальной насыщенностью игрой (используется воспитательно-образовательный потенциал различных видов игр), на них выстраиваются различные режимные моменты, игры применяются как форма работы во всех образовательных областях.

Непрерывная образовательная деятельность также может выстраиваться в игровой форме, в форме бесед и наблюдений, экспериментирования дошкольников и прочих.

Гуманистический характер взаимодействия взрослых, родителей, педагогов, и детей предполагает, что планирование образовательной работы опирается на создание условий для психологического комфорта и эмоционального благополучия каждого ребёнка и группы детей в целом. Немаловажную роль здесь играет обратная связь, идущая от детей.

Обеспечивая условия для формирования субъектной позиции ребёнка в образовательном процессе, при планировании учитываются результаты наблюдения за детьми, соблюдение их интересов «здесь и сейчас», проявления детской инициативы, активности, свободы выбора, предусмотрен индивидуальный подход в работе с детьми. При планировании и осуществлении образовательной работы с детьми группы учитывается возможность насыщения жизни каждого ребёнка увлекательными событиями, которые одновременно с этим имеют образовательное значение, оказывают влияние на формирование детской личности.

### 3.6.1 Календарный учебный график

Годовой календарный учебный график – является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в ООО «Ясли-сад Радуга»

#### **Годовой календарный график разработан в соответствии с:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (пункт 9,10, статья 2; пункт 10, статья 13) вступившим в силу 01.09.2013
- Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648–20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- Федеральным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155
- Образовательной программой дошкольного образования
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»
- Образовательной программой ООО «Ясли-сад Радуга» , разработанной на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников ООО «Ясли-сад Радуга» и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

ООО «Ясли-сад Радуга» в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме образовательной программы дошкольного образования в соответствии с годовым календарным учебным графиком.

#### **Календарный учебный график**

### Режим работы

Время пребывания ребенка в детском саду	с 7.00 до 19.00 (12 часов)
Продолжительность рабочей недели	5 дней (с понедельника по пятницу)
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством РФ

### Содержание

### Возрастные группы

	Группа раннего возраста (1-3года)
Количество возрастных групп	2
Адаптационный период	2 недели
Начало учебного года	01 сентября
Окончание учебного года	31 мая
Продолжительность учебного года, всего, в том числе:	36 недель
1 полугодие	17 недель
2 полугодие	19 недель
Продолжительность НОД	не более 10 минут
Мониторинг (диагностический период)	2 недели
Образовательный (коррекционный период)	4+ недели
Летний оздоровительный период	11 недель

### Объем недельной нагрузки (НОД) в том числе

В 1 половину дня	50 минут
Во вторую половину дня	50 минут
Максимальный допустимый объем недельной образовательной нагрузки	1 ч. 40 мин
Перерывы между НОД	10 минут

### Праздничные (нерабочие) дни:

День народного единства	04.11.2024
Новогодние праздники	01.01.2024 – 09.01.2024
Рождество Христово	07.01.2024
День защитников Отечества	23.02.2024
Международный женский день	08.03.2024
Праздник Весны и Труда	01.05.2024
День Победы в Великой Отечественной Войне	09.05.2024
День России	12.06.2024
Летний оздоровительный период	31.05.2024 – 31.08.2024

Примечание: Самостоятельная деятельность воспитанников, образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов, реализуется ежедневно в зависимости от образовательных ситуаций.

Взаимодействие с семьей осуществляется во всех структурных компонентах образовательной деятельности.

### 3.6. Учебный план

**Учебный план** ориентирован на особенности воспитанников группы.

Индивидуальный подход реализуется при планировании, в числе прочего, через указание индивидуальной работы с детьми в качестве одной из форм работы. Дифференцированный подход в образовании дошкольников – через указание в плане форм работы с подгруппами из нескольких детей.

Планируемые формы работы по каждой теме имеют опору на конкретную развивающую предметно-пространственную образовательную среду группы и детского сада.

Кроме того, проектирование образовательной работы учитывает **три основные линии:**

**- взаимодействие с взрослыми;**

- **взаимодействие со сверстниками;**
- **формирование отношений ребенка к миру, к другим, к себе.**

В планировании большая роль уделяется *сотрудничеству с семьями воспитанников*.

Семья рассматривается не только как заказчик образовательных услуг педагогу, но и как равноправный партнёр при реализации задач дошкольного образования. Это социальное и педагогическое партнёрство в плане наиболее очевидно прослеживается по линии взаимодействия ребёнка с взрослыми. Поэтому в планирование образовательного процесса в каждой возрастной группе включены формы работы с родителями в общую таблицу (не только утром и вечером, но и в течение всего дня, родители приглашаются и включаются в различные виды совместной деятельности детей и взрослых).

#### **Пояснительная записка**

Учебный план разработан на основе нормативных правовых документов:

- Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

- "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"- СП 2.4.3648–20 Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28

- СП 3.1/2.4 3598.20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19).

#### **Принцы, положенные в основу формирования учебного плана:**

При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- научной обоснованности и практической применимости;
- соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- построения образовательной деятельности на адекватных возрасту формах работы с детьми.

В основе разработки учебного плана с детьми 1-3 лет используются учебно-методический комплект основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Авторский коллектив: Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. г. Москва, издательство «Мозаика-Синтез», 2016.

Данный выбор программно-методического комплекта обеспечивает целостность образовательной деятельности, содействует эффективному решению проблемы преемственности на каждом возрастном этапе периода дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования, в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей - образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Количество и продолжительность непрерывной образовательной деятельности устанавливается в соответствии с перечнем образовательных областей ФГОС ДО, видами детских деятельности, объёма времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности с детьми, при этом данное распределение не является жестко регламентированным и предусматривает возможность интеграции.

Учебный год (образовательный период) в соответствии с календарным учебным графиком ООО «Ясли-сад Радуга» устанавливается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Детский сад работает в

режиме пятидневной рабочей недели, обеспечивая 12-ти часовое пребывание воспитанников в ООО «Ясли-сад Радуга» с 7.00 до 19.00.

В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, не превышает 40%.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений сформирована в соответствии с выбранной участниками образовательных отношений программой:

Парциальная программа по организации детской театральной деятельности с 1 года до 3 лет «В гостях у сказки».

Реализация данной программы осуществляется в совместной образовательной деятельности с детьми в режимных моментах и поддерживается в развивающей предметно-пространственной среде.

Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие» отражено в расписании непрерывной непосредственно образовательной деятельности через специфичные для них виды детских деятельностей.

#### **Характеристика структуры учебного плана**

Учебный план сформирован в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СП 2.4.3648–20):

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности:

- для детей от 1 до 3 лет – не более 10 минут,

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки - в возрастных группах от 1 до 3 лет не превышает 20 минут (в первую и во вторую половину дня по 8–10 мин).

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

#### **Учебный план на образовательный период 2023-2024 г.г.**

*Основная общеобразовательная программа дошкольного образования  
в группах общеразвивающей направленности (ранний возраст)*

<b>Образовательная область</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Кол-во часов в неделю (мин./кол-во периодов)</b>
	с 1 до 3 лет	
	<b>Обязательная часть</b>	
Социально-коммуникативное развитие	<b>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</b>	10 минут (1)
Познавательное развитие	<b>Экспериментирование с материалами и веществами</b>	20 минут (2)
Речевое развитие	<b>Общение</b>	20 минут (2)
Художественно-эстетическое развитие	<b>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</b>	10 минут (1)
Физическое развитие	<b>Двигательная активность</b>	30 минут (3)
<b>Итого в обязательной части</b>		<b>90 минут (9)</b>
	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
Художественно-эстетическое развитие	<b>Театральная деятельность, восприятие смысла музыки, сказок, стихов</b>	10 минут (1)
<i>Парциальная программа «В гостях у сказки»</i>		
<b>Максимальный объем образовательной нагрузки</b>		<b>100 минут (10)</b>

Примечание: самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями организуется в ходе совместной деятельности детей друг с другом и со взрослым и самостоятельной деятельности детей.



### 3.6.3 Расписание непрерывной образовательной деятельности на образовательный период 2023-2024 гг.

**Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности**

<i>Возрастная категория</i>	<i>с 1 до 3 лет</i>
<i>Понедельник</i>	<b>1. Общение</b> 1.подг.09.00 – 09.10 2.подг.09.20 – 09.30 <b>2. Двигательная активность</b> 1.подг. 16.00 – 16.10 2.подг. 16.20 – 16.30
<i>Вторник</i>	<b>1. Экспериментирование с материалами и веществами</b> 1.подг.09.00 – 09.10 2.подг.09.20 – 09.30 <b>2. Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок</b> 1.подг. 16.00 – 16.10 2.подг. 16.20 – 16.30
<i>Среда</i>	<b>1. Общение</b> 1.подг. .09.00 – 09.10 2.подг. 09.20 – 09.30 <b>2. Двигательная активность</b> 1.подг. 16.00 – 16.10 2.подг. 16.20 – 16.30
<i>Четверг</i>	<b>1. Экспериментирование с материалами и веществами</b> 1.подг.09.00 – 09.10 2.подг.09.20 – 09.30 <b>2. Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок*</b> 1.подг. 16.00 – 16.10 2.подг. 16.20 – 16.30
<i>Пятница</i>	<b>1. Двигательная активность</b> 1.подг.09.00 – 09.10 2.подг.09.20 – 09.30 <b>2. Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</b> 1.подг. 16.00 – 16.10 2.подг. 16.20 – 16.30
	<b>Образовательная нагрузка в неделю – 100 минут</b> <b>Продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет – 10 минут.</b> <b>Перерыв – не менее 10 минут</b>
*- часть, формируемая участниками образовательных отношений	

### 3.6.4 Перспективно-тематический план организации образовательной деятельности с детьми раннего возраста в группах общеразвивающей направленности на 2023-2024 учебный год

В образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста реализуется перспективно-тематический подход, основывающийся на принципе интеграции образовательных областей того объема содержания образования, который определен в соответствии с задачами (образовательные области); с учетом выбранных педагогических средств, методов и форм работы с детьми в

специфических свойственных дошкольному детству деятельностях и формах активности. В перспективно-тематическом плане содержательная направленность тем определяется с учетом возраста детей, интересов современного ребенка дошкольника.

При отборе тем учтены:

- события окружающего мира, происходящие в природе и в общественной жизни, понятные и привлекательные для детей;
- события, о которых дети узнают из литературных произведений, фольклора, мультипликационных и кинофильмов, вызывающие эмоциональный отклик и интерес воспитанников;
- события и объекты окружающей действительности, стимулирующие развитие любознательности и познавательных интересов детей;
- события, связанные с семьями воспитанников, традициями и бытом.

Разнообразные темы обеспечивают постепенное вхождение ребёнка в окружающий мир, освоение этого сложного и привлекательного для ребенка пространства.

Основная направленность тем находит продолжение и будет прослеживаться из года в год. Продолжительность работы внутри одной темы учитывает возраст детей.

Темы объединены одной тематической «нитью», что позволяет узким специалистам (музыкальному руководителю, инструктору по физической культуре, и др.) более качественно и быстро осуществлять подбор материала, необходимого для реализации комплексно-тематического подхода.

Строгое поддержание круга и порядка предложенных тем необязательна. На их основе конструируется «живая» педагогическая деятельность в группе с детьми с учётом конкретных условий. Тема может быть сформулирована, исходя из интересов детей и пожеланий родителей, на основании географических, национальных, социальных, личностных, индивидуальных и других особенностей детей, а также пожелания их родителей. При этом обеспечивается необходимость сохранения объединяющей («рамочной») тематики, представленной в комплексно-тематическом планировании с целью систематизирования образовательной работы с детьми и сохранения объединения всех участников образовательного процесса.

В конце недели по каждой «рамочной» теме проводится итоговое мероприятие (организуется для всех групп одновременно).

Содержание образовательной деятельности с детьми выстраивается таким образом, чтобы все события, все интересные дела, занятия детей были бы подготовкой к итоговому мероприятию. В зависимости от формы планируемого итогового мероприятия выбирается содержание занимательных дел.

Вся эта работа проводится не только в процессе непрерывно образовательной деятельности с детьми, но и в совместной деятельности с детьми в режимных моментах, решая все необходимые образовательные и другие задачи.

Образовательная деятельность с дошкольниками осуществляется по выделенным для детей конкретной группы темам, а узкие специалисты (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре и др.) по объединяющей («рамочной») теме.

К каждой теме сформулированы примерные итоговые мероприятия, которые могут проводиться в различных вариантах. Предусматривается возможность изменять:

- форму итогового мероприятия;
- тему итогового мероприятия;
- количество итоговых мероприятий.

К итоговым мероприятиям готовится весь детский сад.

Вся тематическая неделя есть поэтапная, последовательная подготовка к интересному событию в конце недели. С учетом темы участниками образовательных отношений продумывается (планируется) и предусматривается в содержании непрерывной образовательной деятельности и в совместной образовательной деятельности с детьми в процесс организации режимных моментов необходимые формы, методы и средства, деятельность детей в данном аспекте.

5 тем определены как темы части, формируемой участниками образовательных отношений:

- 1.«Моя семья»
- 2.«Животные»
- 3.«Сказки»
4. « Птицы»
5. « Игрушки»

**Перспективно-тематический план на 2023–2024 учебный год модуль «От рождения до школы»**

**Группа раннего возраста**

№	Тема	Цель	Сроки, неделя		Итоговое мероприятие
1	Детский сад 2 недели	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Познакомить с детьми, с воспитателем. Формировать положительные эмоции к детскому саду, взрослым, детям.	2	Заполнение документов по адаптации детей	Чаепитие с родителями. Создание фотоальбома «Наша группа»
2	Осень 4 недели	Формировать элементарные представления об осени. Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	1	«В городе-осень, двory опустели, наши улыбки стали грустнее». (сезонные изменения в природе, одежда людей осенью, изменения на участке)	Сбор осенних листьев – гербарий из листьев. Выставка детского творчества «Осень, осень...»
			2	«Осень, осень, в гости просим»: овощи, фрукты, сбор урожая.	
			1	Домашние животные и птицы	
3	Я в мире человек 3 недели	Дать представление о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Дать первичные представления о полезных продуктах, приготовлении пищи и закрепить знания об овощах.	1	«Начинается семья с мамы, папы и меня!».	Спортивное мероприятие с родителями. Фотоколлаж «Спортивная семья»
			1	Уроки Мойдодыра (части тела, уход)	
			1	«Хорошо я кушаю, никого не слушаю!»	
4	Мой дом 3 недели	Дом, мебель, посуда. Объекты города (улица,	1 1	Дом, мебель Посуда	Ролевая игра «Дочки-матери»,

		дом, больница, магазин)	1	Улица, транспорт «У меня своя машина, я водитель – хоть куда!»	«Строим дом». Выставка детского творчества.
5	Зима 2 недели	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	1	«Ах ты, зимушка-зима...»	Выставка детского творчества
			1	Лесные звери зимой	
6	Новогодний праздник 2 недели	Способствовать созданию праздничного настроения, ожидания праздника. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы «Нового года» и новогоднего праздника.	1	«Скоро Новый год».	Новогодний утренник
			1	Дед мороз Елка	
7	Зимние забавы 2 недели	Вызвать эмоциональный отклик на чтение потешек; уточнить свойства снега (что можно лепить из снега, следы на снегу). Уточнить представления детей об одежде, о назначении, цвете вещей.	1	Одежда зимой	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества «Зимушка-зима».
			1	«Зимние развлечения» - «Мы снежную бабу слепили на славу, себе на забаву»;	
8	Неделя театра 3 недели	Формировать умение слушать чтение взрослого, повторять знакомые фразы, обыгрывать персонажей. Знакомить детей с русской народной культурой, элементами народной одежды. Закрепление	1	«Наши сказки хороши, любят слушать малыши!».	Театрализованное представление детей «Жили-были...».
			1	«В гостях у Колобка»	
			1	«В гости в Мультиляндию!»	

		формы – шар; закрепление знаний о животных; побуждать детей подражать их движениям.			
9	Папин праздник 2 недели	Воспитывать уважение к папе, дедушке, гордость за них	1	Профессии наших пап	Создание фотоколлажа «Наши папы» Подарок для папы «галстук», выставка лепки «самолеты»
			1	«Мой папа – веселый, но строгий и честный, с ним книжки читать и играть интересно!»	
10	Мамин праздник 2 недели	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке. Закреплять представления о труде мамы дома; побуждать оказывать маме помощь.	1	Профессии наших мам	Развлечение «Мамин день».
			1	«Вот какая мама, золотая прямо»	
11	Народная игрушка 3 недели	Знакомить с игрушками, народными игрушками. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	1	игрушки	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
			1	песенки, потешки	
			1	«В гости к нам пришли матрешки»	
12	Весна 4 недели	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	1	«Удивительное вокруг нас»	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
			1	Овощи, фрукты	
			1	Домашние животные и птицы	
			1	«Лесные обитатели».	
13	Лето 4 недели	Формировать элементарные представления о лете. Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями	1	«Солнышко нарядись, красное – покажись...»;	Выставка детских работ Развлечение «Эх, денечки хороши, солнышко сияет»
			1	Растения (цветы)	
			1	Насекомые (бабочка, божья коровка)	
			1	«Свежий отдых малышам нужен и полезен, летом	

		поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.		весело гулять, никаких болезней!»	
--	--	--	--	-----------------------------------	--

### 3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

#### Традиции

«Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

«День памяти – 9 Мая»

В памятный день дети вместе с воспитателем идут к памятнику разведчика Н. И. Кузнецова, чтобы возложить цветы, запустить шары в небо в виде триколора, дети читают короткие стихи, посвященные героям ВОВ.

«Праздник Пасхи»

Эта традиция окончания пасхальной недели, когда дети раскрашивают яйца, повар печет детям пряники в виде животных, проводится праздничное чаепитие, вручение маленьких подарков.

«Праздник Масленицы»

В этот день проводится театрализованный спектакль на тему Масленицы, дети водят хоровод вокруг «Солнышка», детское групповое чаепитие с блинами.

«День Именинника»

Выбирается особый ритуал чествования именинников (красивая праздничная салфетка, украшенный стул «трон»), проводится традиционная хороводная игра «Каравай», организуются музыкальные, коммуникативные игры на сближение детей, разучиваются величальные песенки. Именинникам преподносятся одинаковые подарки, а также подарки-сюрпризы, изготовленные руками детей, каждый ребенок говорит пожелание имениннику, что-нибудь хорошее, организуется совместное чаепитие.

Общекультурные традиции:

- совместные мероприятия для общения детей разного возраста: показ кукольных спектаклей, театрализованных представлений, совместные подвижные игры на прогулке, дарение игрушек;
- кукольные спектакли силами педагогов и родителей;
- праздники-сюрпризы;

#### Праздники

Традиционными общими праздниками являются:

сезонные праздники на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник, праздник проводы Зимушки-зимы, праздник встречи весны, праздник лета; общегражданские праздники: Новый год, День защитников Отечества, Международный женский день, День Защиты детей.

Для развития детской инициативы и творчества педагоги проводят отдельные дни, (в конце каждого учебного года)—«Выпускной», в летний период праздник «Водяного». Планируются совместные досуговые мероприятия с родителями: концерты, спортивные праздники, театральные постановки.

### 3.8. Режим дня и распорядок

Режим пребывания детей в ООО «Ясли-сад Радуга»— это организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СП 2.4.3648–20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня составляется для каждой возрастной группы детей, оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года.

Основные компоненты режима (дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки, закаливающие, оздоровительные процедуры) строго соблюдаются.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей дошкольного возраста:

- соответствует функциональным возможностям ребенка, их возрасту и состоянию здоровья;
- обеспечивает баланс между разными видами активности детей (интеллектуальной, физической и др.), их чередование;
- организация гибкого режима пребывания детей в детском саду.

#### **Режим пребывания детей**

Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, занятия, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей – спокойные игры.

Для эффективного решения программных задач в режиме дня выделено специальное время для чтения детям книг. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей. Детям предоставляется свободный выбор – слушать, либо заниматься другим делом, т. к. часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя, увлекаются процессом слушания. Соблюдение требований к организации режимных моментов:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей.
- Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 3-х часов.

#### **Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:**

- построения образовательной деятельности на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в ООО «Ясли-сад Радуга», сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ООО «Ясли-сад Радуга» для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Организация приема детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса

Прием детей, впервые поступающих в дошкольные образовательные организации, осуществляется на основании медицинского заключения.

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия.

Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования до 3 лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Приём детей проходит как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе. Разумеется, из этого могут быть исключения. Заранее продумывается, как организовать деятельность детей, занять их полезными делами в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют. В утренние часы организовывается трудовая деятельность детей. В это время проводятся с детьми (со всей группой и индивидуально) различные наблюдения на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями и др. Дети приглашаются на утреннюю гимнастику.

Продолжительность утренней гимнастики:

- Возрастная группа от 1х до 3х лет– 4-5 минут.

После гимнастики осуществляется подготовка к завтраку, санитарно-гигиенические процедуры.

### **Организация дневного сна детей**

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну.

Дневной сон для детей 1-3 лет организуется однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна. Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальни;
- минимум одежды на ребенке;
- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;



- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- «ленивая» гимнастика после сна.

После дневного сна детей поднимают постепенно. Тех, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.

#### **Организация образовательной деятельности в режимных моментах**

Достижение положительных результатов зависит от правильной организации образовательного процесса. Особое внимание уделяется соблюдению гигиенических условий:

- помещение должно быть проветрено, в нем должна быть проведена влажная уборка;
- при общем нормальном освещении свет должен падать с левой стороны;
- оборудование, инструменты и материалы, их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям.

Время, определяемое для образовательной деятельности в режимных моментах, соответствует установленным нормам, используется полноценно. Большое значение имеет организация групповых и подгрупповых форм работы с детьми, с обязательным игровым привлечением детского внимания, постановкой проблемы перед детьми или творческой задачи, совместное решение о способах ее выполнения.

В ходе реализации задач образовательной деятельности привлекаются к активному участию в работе все дети, учитывая их индивидуальные особенности, формируются у детей навыки организованной деятельности, развивается способность оценивать и контролировать свои действия. Любая образовательная ситуация используется для развития у детей доброжелательного отношения к товарищам, выдержки, целеустремленности. Особенности организации питания

В ООО «Ясли-сад Радуга» организовано четырехразовое питание, в соответствии с примерным 10 – дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени.

Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются свежие кабачки, патиссоны, цветная капуста, помидоры, огурцы и свежая зелень.

Основные принципы организации питания:

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.

Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка.

Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется заведующим.

Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд.

Контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания в ООО «Ясли-сад Радуга» осуществляется индивидуальным предпринимателем. Все продукты поступают и принимаются в ООО «Ясли-сад Радуга» только при наличии гигиенического сертификата соответствия.

В ООО «Ясли-сад Радуга» осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивается ежедневное меню за время пребывания детей в ООО «Ясли-сад Радуга» В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой
- после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, чашкой, вилок, столовой и чайной ложками. На середину стола ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания принимают участие дежурные – воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника.

#### **Особенности организации и проведения непрерывной образовательной деятельности**

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 1 до 3 лет – не более 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т. п.

Воспитателю предоставляется право варьировать место непрерывной образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов непрерывной образовательной деятельности в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе.

В летний период непрерывной образовательную деятельность проводить не рекомендуется. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок.

#### **Особенности организации физического воспитания**

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие. В объеме двигательной активности воспитанников 5–7 лет следует предусмотреть в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6–8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала в соответствии с возрастом и ростом и массой тела ребенка. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в возрастной группе от 1х до 3х лет – 8-15 мин.

Занятия по физическому развитию детей проводится в зимнее и летнее время года в физкультурном зале ООО «Ясли-сад Радуга».

#### **Особенности организации закаливания**

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры, обливание ножек прохладной водой, хождение босиком.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ООО «Ясли-сад Радуга». При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы – постепенность систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

#### **Особенности организации образовательной деятельности в летний оздоровительный период**

В летний период много времени уделяется оздоровлению дошкольников (в летний период непрерывная образовательная деятельность не проводится). Однако образовательная работа не прекращается летом, а организуется несколько иначе, чем во время учебного года (образовательного периода).

Летом учитываются возможности для развития, оздоровления и закаливания детей. Успешное проведение летней оздоровительной кампании во многом определяется комплексным подходом к планированию, организации и медико-педагогическому контролю.

Работа продумывается в нескольких направлениях:

- в создании развивающей предметно-пространственной среды на участке,
- в методике проведения спортивных мероприятий, развлечений.

Тематическое планирование образовательной работы в летний образовательный период, включающее разнообразные виды деятельности в рамках одной темы месяца, позволяет обеспечить все эти условия и всячески способствовать формированию познавательных интересов детей.

Каждая неделя месяца включает в себя пять направлений развития:

- физическое,
- социально-коммуникативное,
- познавательное,
- художественно-эстетическое,
- речевое.

#### **Режим дня (на холодный период)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Возрастная группа с 1 года до 3-х лет</b>
Прием детей,	7.00 – 8.00
Самостоятельная, игровая деятельность	
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05- 8.35
Самостоятельная, игровая деятельность детей, подготовка к НОД	8.35-8.45
НОД	8.45–8.55
Второй завтрак	8.55 – 9.10
Игры.	9.10 – 11.20

Подготовка к прогулке. Прогулка 1.	
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.20 – 11.30
Обед	11.30 – 12.00
Подготовка к дневному сну. Сон.	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	15.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.50
НОД	15.50 – 16.00
Самостоятельная, игровая деятельность	16.00 – 16.10
Подготовка к прогулке. Прогулка 2.	16.10 – 17.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	17.20 – 17.35
Подготовка к ужину.	17.35 – 17.50
Ужин.	17.50 – 18.10
Игры, самостоятельная деятельность.	18.10 – 19.00
Уход домой.	

### **Режим дня (на теплый период)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Возрастная группа с 1 года до 3-х лет</b>
Прием детей, прогулка со	7.00 – 7.55
Самостоятельная деятельность	
Утренняя гимнастика	7.55 – 8.00
Пальчиковые игры, минутки безопасности	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.40
Самостоятельная и игровая деятельность	8.40 – 9.00
Второй завтрак	9.00 – 9.10
Подготовка к прогулке	9.10 – 11.10
Прогулка	
Самостоятельная деятельность детей	
Возвращение с прогулки	11.10 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00
Дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.15 – 15.45
Подготовка к прогулке	15.45 – 19.00
Прогулка	
Самостоятельная деятельность детей	
Уход домой	

### **Модель организации воспитательно-образовательной деятельности**

Модель образовательной деятельности основана на организации совместной (непрерывной образовательной деятельности с детьми и совместной деятельности детей друг с другом и со взрослым) и самостоятельной деятельности детей в центрах активности, включающая традиционные праздники, мероприятия, их количество и периодичность.

Моделирование образовательной деятельности осуществляется через организацию детских видов деятельности и основывается на следующих положениях:

1. Ребенок и взрослый – субъекты взаимодействия. Они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен, хотя взрослый старше и опытнее.
2. Активность ребенка должна быть не меньше, чем активность взрослого.
3. Основная деятельность – организация детских видов деятельности. Цель – подлинная активность (деятельность) детей, а освоение знаний, умений и навыков – эффект этой активности.
4. Основная модель организации образовательной деятельности – совместная и самостоятельная деятельность взрослого и ребенка.
5. Формы работы с детьми разнообразны – рассматривание, наблюдение, беседа, игра, экспериментирование, исследование, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и т. д.

6. Применяются в основном так называемые опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых).
7. Мотивы обучения, осуществляемого как организация детских видов деятельности, связаны в первую очередь с интересом детей к этим видам деятельности, учитывают их возрастные и индивидуальные особенности.
8. Допускается свободный «вход» и «выход» детей, что не предполагает провозглашение анархии в детском саду. Уважая ребенка, его настроение, состояние, предпочтение и интересы, взрослый обязан предоставить ему возможность выбора – участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого же уважения и к участникам этого совместного дела.
9. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей, конструкты могут использоваться частично, для заимствования фактического материала, отдельных методов и приемов и другое, но не как «готовый образец» образовательного процесса.
10. Основные тезисы организации партнерской деятельности:
- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
  - добровольное присоединение дошкольников к деятельности без психического и дисциплинарного принуждения;
  - свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
  - открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

#### **Модель организации воспитательно-образовательной деятельности на день**

##### **Ранний возраст**

№ п/п	Образовательные области (направления развития)	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей на улице в теплое время</li> <li>• Утренняя гимнастика (игровая, корректирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение)</li> <li>• Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта)</li> <li>• Закаливание (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, умывание, воздушные ванны, сон без маек в теплое время года)</li> <li>• Физкультминутки</li> <li>• Прогулка в двигательной активности</li> <li>• Подвижные игры,</li> <li>• Оздоровительная ходьба в конце прогулки</li> <li>• Пальчиковые игры</li> <li>• Игры по профилактике плоскостопия, осанки</li> <li>• Игры- забавы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика после сна</li> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне, ходьба по массажным дорожкам)</li> <li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>• Самостоятельная двигательная активность</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> <li>• Физкультурные занятия</li> </ul>
2	Социально-коммуникативн	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний прием детей, общение, игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самообслуживание и действия с бытовыми предметами –</li> </ul>

ое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование навыков культуры еды</li> <li>• Полоскание рта после еды</li> <li>• Гигиенические процедуры</li> <li>• Формирование навыков самообслуживания</li> <li>• Формирование навыков культуры общения</li> <li>• Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>• Этика быта, трудовые поручения</li> <li>• Игра на развитие эмоций</li> <li>• Игры коммуникативные</li> </ul>	<p>орудиями (ложка, сок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• Ролевая манулятивная игра</li> <li>• Настольно – печатные игры</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Самодельные игры детей, организованные по собственной инициативе</li> <li>• Проблемные ситуации</li> <li>• Чтение художественной литературы, прослушивание (сказки, стихи, спектакли)</li> <li>• Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</li> <li>• Общение в ходе рассматривания фотоальбомов</li> </ul>
3      Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие познавательных интересов детей</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседы</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• опыты и экспериментирование</li> <li>• Рассматривание картин, иллюстраций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры</li> <li>• Досуги</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>
4      Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Артикуляционная гимнастика</li> <li>• Игра, общение</li> <li>• Занятия</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Речевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа в книжном уголке</li> <li>• Словесные игры</li> <li>• Чтение, обсуждение художественной литературы</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Настольно – печатные игры</li> </ul>
5      Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие художественно – эстетического восприятия детей к окружающей действительности</li> <li>• Занятие по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>• Танцевальные движения</li> <li>• Вовлечение в театральную деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра – рисование</li> <li>• Игра – лепка</li> <li>• Игра – театр (настольная)</li> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Игры на музыкальных инструментах</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>

3.9 Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования и обеспечивающих её реализацию нормативно - правовых, финансовых, научно - методических, кадровых, информационных и материально- технических ресурсов.

Совершенствование и развитие общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования предполагается осуществлять с участием профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, руководства организации, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием, а также других участников образовательных отношений.

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, комментировать ее положения.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования запланирована следующая работа:

- разработка в электронном и бумажном виде методических материалов по обеспечению условий реализации основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования, по организации образовательного процесса в соответствии с основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования, практических материалов и рекомендаций по реализации основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования.
- внесение корректив в основную общеобразовательную программу - образовательную программу дошкольного образования, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.
- регулярное консультационно-информационное, методическое сопровождение педагогического сообщества ООО «Ясли-сад Радуга» , реализующей основную общеобразовательную программу - образовательную программу дошкольного образования.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем мотивации сотрудников ООО «Ясли-сад Радуга» ;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов необходимых для достижения целей общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования.

## Раздел 4. Дополнительный раздел

### **Краткая презентация Основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее – ООП ДО) является нормативно-управленческим ООО «Ясли-сад Радуга» , разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО), на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), далее - ПООП (рамочной).

Обучение и воспитание в детском саду осуществляется на русском языке.

Сроки получения дошкольного образования определены положением о дошкольном образовании ООО «Ясли-сад Радуга»

Продолжительность пребывания детей в ООО «Ясли-сад Радуга»– 12 часов, с 07.00 до 19.00 часов, исключая выходные (суббота, воскресенье) и праздничные дни.

Режим работы ООО «Ясли-сад Радуга» в соответствии с календарным учебным графиком, и в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности - пятидневная рабочая неделя (с понедельника по пятницу).

ООП ДО реализуется в течение всего времени пребывания детей в ООО «Ясли-сад Радуга»

Период определяется сроком поступления и завершения ребенком дошкольного образования в ООО «Ясли-сад Радуга» . Освоение ООП ДО детей дошкольного возраста осуществляется в соответствии с



возрастными закономерностями развития ребенка в период дошкольного детства. Группы общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста сформированы по одновозрастному принципу, что позволяет более эффективно решать задачи реализации ООП ДО с детьми, имеющие в целом сходные возрастные характеристики, на которые ориентирована ООП ДО, а также максимально учесть индивидуальные особенности каждого ребенка в ходе осуществления образовательной деятельности.

Содержание образовательной программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

∅ Социально-коммуникативное развитие;

∅ Познавательное развитие;

∅ Речевое развитие;

∅ Художественно-эстетическое развитие;

∅ Физическое развитие.

Для обеспечения полноценного развития личности детей важным фактором является взаимодействие дошкольного учреждения с родителями (законными представителями), так как семья является институтом первичной социализации и образования ребенка.

Педагогически целесообразное сотрудничество с семьями воспитанников планируется и реализуется педагогическими работниками дошкольного образовательного учреждения.

Условиями продуктивного взаимодействия воспитателей и родителей служат специально организованная подготовка педагогов, их включение в исследовательскую деятельность по изучению особенностей семей воспитанников, передача воспитателям информации о современной семье, её запросах, требованиях в области дошкольного образования.

#### 4.1. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. – ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. От 31.12.2014, с изм. От 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: – Режим доступа: [arvo.gov.ru](http://arvo.gov.ru)..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648–20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. От 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. От 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. От 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

11. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. От 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

12. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08–249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.

13. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08–1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

#### 4.2. Перечень литературных источников.

1 "От рождения до школы" Программа нового поколения Н.Е. Вераксы, Т. С. Комарова, М.А. Васильева. 2016г.

2 Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комарова, М.А. Васильева.

3 Группа раннего возраста от 2 до 3 лет. Реализация содержания образовательной деятельности ранний возраст ( 1,5-2г.) Н.А. Карпухина

4 Сезонные прогулки. Лето. Карта – план для воспитателя группа раннего возраста от 2 до 3 лет. И.С. Батова.

5 Бодрящая гимнастика для дошкольников. Т. Е. Харченко

6 Развивающие игры для детей раннего возраста Е. Н. Соляник.

7 Физкультурные праздники в детском саду. Т. Е. Харченко.

8 Тематические дни и недели в детском саду. Е.А. Алябьева.

9 Утренняя гимнастика Т. Е. Харченко. Библиотека воспитателя.

10 Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста ( с 1 до3 лет).

11 Подвижные игры для дошкольников. И. А. Агапова, М.А. Давыдова.

12 Твой спортивный уголок. Ю.Л. Старинин, В. В. Крапивник, И. М. Усвицкий.

13 Игровые физкультурные занятия в разновозрастной группе ДООУ. Л. Н. Волошина, Т.В. Курилова, Ю.М. Исаенко.

- 14 Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. М. Д. Маханцева, С. В. Рещикова.
- 15 Методические рекомендации к программе воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольного учреждения.
- 16 Подвижные игры дома и на улице. С. Миняева.
- 17 Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада 1-3 года. А. В. Найбауэр, О.В. Куракина.
- 18 Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. первая мл. группа
- 19 Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада. С. Ю. Федорова.
- 20 Утренняя гимнастика в детском саду (2-3 года) Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова.
- 21 Познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, художественно- эстетическое развитие ранний возраст 1,5-2г. Н.А. Карпухина «программа от рождения до школы».
- 22 Танцы с нотами для детского сада. З. Роот
- 23 Праздники и развлечения в детском саду. Зацепина, Антонова
- 25 Зимние детские праздники
- 26 Осенние праздники в детском саду. З. Роот
- 27 Календарные музыкальные праздники. Зарецкая. (для детей ст. дошк. возраста)
- 28 Народные праздники в детском саду. Зацепина, Антонова
- 29 Танцы для детей среднего дошкольного возраста. Зарецкая
- 30 Развитие музыкальных способностей детей. Михайлова
- 31 Детские частушки, шутки, прибаутки
- 32 Куприна. Методические материалы к курсу «Теория и методика музыкального развития дошкольников
- 33 Сценарии детских праздников. Эскизы костюмов. Кузнецова
- 34 Артемова Л. В. Театрализованные игры дошкольников.
- 35 Сигуткина Р. Рекомендации к организации театрализованных игр.
- 36 Петрова Т. И., Сергеева Е. Л., Петрова Е.С. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду.
- 37 Бодраченко И. Театр детских рук.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 1159140751877878898921129440081436868981209283

Владелец Симонова Ирина Александровна

Действителен с 17.12.2023 по 16.12.2024